



# Sammlung Theaterzettel

## Die Journalisten

**Freitag, Gustav**

**1892-04-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 27. April 1892.

79. Vorstellung im Abonnement B.

# Die Journalisten.

Original-Lustspiel in 4 Akten von Gustav Freytag.  
(Regisseur: Herr Jacobi.)

Berg, Oberst a. D.	Herr Neumann.	Blumenberg, Redakteur der Zeitung	Herr Grahl.
Ida, seine Tochter	Frl. Gumposch.	Schmuck, Mitarbeiter, ) "Coriolan"	Herr Tietzsch.
Adelheid Kuneck	Fräul. v. Dierkes.	Piepenbrink, Weinhändler und Wahlmann	Herr Jacobi.
Senden, Gutbesitzer	Herr Eichrodt.	Lotte, seine Frau	Frau Jacobi.
Professor Oldendorf	Herr Homann.	Bertha, ihre Tochter	Fräul. Wagner.
Conrad Volk, Redakteur	***	Kleinmichel, Bürger und Wahlmann	Herr Hilbrandt.
Bellmann, Mitarbeiter	Herr Lösch.	Fritz, sein Sohn	Herr Peters.
Kämpfe, Mitarbeiter	Herr Eisner.	Justizrath Schwarz	Herr Moser.
Körner, Mitarbeiter	Herr Langhammer.	Eine fremde Tänzerin	Frl. Graichen.
Buchdrucker Henning, Eigenthümer	Herr Starke I.	Korb, Schreiber vom Gute Adelheid's	Herr Bauer.
Müller, Faktotum	Herr Strubel.	Karl, Bedienter des Obersten	Herr Schilling.
		Ein Kellner	Herr Wenjauer.

Ressourcegäste. Deputation der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: Die Hauptstadt einer Provinz.

\*\*\* Conrad Volk: . . . Herr K. E. Nieper, vom Stadttheater in Leipzig, als Debut.

Krank: Frl. v. Rothenberg, Herr Schreiner, Frl. v. Legrenzi, Frl. Dänicke. Kontraktlich beurlaubt: Herr Dr. Baffermann.

## Eintritts-Preise:

<b>Ganze Logen:</b>		<b>Sperre:</b>	
Bogen 2. Rang	M. 2.50 per Platz.	Erstes Parquet (1. bis 10. Sireihe)	M. 3.50 per Platz.
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		Zweites Parquet (11. bis 15. Sireihe)	" 2.50 " "
In der Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz.	<b>Unnummerirte Plätze:</b>	
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 2.— " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	Barriere	" 1.70 " "
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	In der Reserveloge II. Rang, ) hinterer	" 1.70 " "
2. u. 3. Reihe	" 2.— " "	In der Reserveloge III. Rang, ) Raum	" 1.20 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	In der Gallerieloge	" .90 " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	In der Gallerie	" .50 " "
In den Logen III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "		
2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Gingang) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr und Nachmittag v. 3-5 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämmtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorw. G. Gutenberg's Hauptstraße Nr. 122.

Kasseneröffnung  $1\frac{1}{2}$  Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen 10 Uhr.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten.

<b>Von Mannheim:</b>		<b>Von Ludwigshafen:</b>	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 09	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 01
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 36	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 26
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 11.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung ab.			

## Aus dem Spielplan:

Donnerstag	28. April:	(Zwölfte Volksvorstellung.) Zur Vorfeier des 40jährigen Regierungsjubiläums S. R. G. des Großherzogs Friedrich: <i>Fidelio</i> . (Anfang 7 Uhr.)
Freitag	29. "	(80. Vorstellung im Abonnement A.) Zur Feier des 40jährigen Regierungsjubiläums S. R. G. des Großherzogs Friedrich: <i>Leonoren-Ouverture</i> . — Prolog mit lebendem Bild und Hymne. — Kaisermarsch von R. Wagner. — <i>Die Meistersinger von Nürnberg</i> . (3. Akt.) (Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr.)
Samstag	30. "	(80. Vorstellung im Abonnement B.) <i>Minna von Barnhelm</i> . (Ermäßigte Eintrittspreise. — (Anfang 7 Uhr.)
Sonntag	1. Mai:	(81. Vorstellung im Abonnement B.) <i>Jubel-Ouverture</i> . — Prolog mit lebendem Bild. Kaisermarsch. — <i>Fidelio</i> . ( <i>Fidelio</i> : Fräulein Sophie Calmbach vom Stadttheater in Leipzig als Gast.) (Anfang 7 Uhr.)
Montag	2. "	(81. Vorstellung im Abonnement A.) <i>Der Registrator auf Reisen</i> . (Anfang 7 Uhr.)
Dienstag	3. "	(82. Vorstellung im Abonnement A.) <i>Tannhäuser</i> . ( <i>Elisabeth</i> : Frl. Calmbach, als Gast.) (Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr.)





## Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Mittwoch, den 27. April 1892.

## 80. Vorstellung im Abonnement A.

## Die Journalisten.

Original-Lustspiel in 4 Akten von Gustav Freytag.  
(Regisseur: Herr Jacobi.)

Berg, Oberst a. D.	Herr Neumann.	Blumenberg, Redakteur der Zeitung	Herr Grahl.
Ida, seine Tochter	Frl. Gumpofsch.	Schmuck, Mitarbeiter, ) „Coriolan“	Herr Tietzsch.
Abelheid Kuned	Fräul. v. Dierkes.	Piepenbrink, Weinhändler und Wählmann	Herr Jacobi.
Senden, Gutsbesitzer	Herr Eichrodt.	Lotte, seine Frau	Frau Jacobi.
Professor Oldendorf	Herr Schreiner.	Bertha, ihre Tochter	Fräul. Wagner.
Conrad Volk, Redakteur		Kleinmichel, Bürger und Wählmann	Herr Hildebrandt.
Bellmans, Mitarbeiter	Herr Lösch.	Freih, sein Sohn	Herr Peters.
Rampe, Mitarbeiter	Herr Eisner.	Justizrath Schwarz	Herr Moser.
Rörner, Mitarbeiter	Herr Langhammer.	Eine fremde Tänzerin	Frl. von Legrenzi.
Buchdrucker Henning, Eigenthümer	Herr Starke I.	Korb, Schreiber vom Gute Abelheid's	Herr Bauer.
Müller, Faktotum	Herr Strubel.	Karl, Bedienter des Obersten	Herr Schilling.
		Ein Kellner	Herr Benjauer.

Ressourcegäste. Deputation der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: Die Hauptstadt einer Provinz.

\*\*\* Conrad Volk: . . . Herr K. G. Nieper, vom Stadttheater in Leipzig, als Debut.

Krank: Frl. v. Rothenberg. Kontraktlich heurlaubt: Herr Dr. Baffermann.

## Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Sperrethe:	
Vogen 2. Rang	M. 2.50 per Platz.	Erstes Parquet (1. bis 10. Sigreihe)	M. 3.50 per Platz
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		Zweites Parquet (11. bis 15. Sigreihe)	" 2.50 " "
In der Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz.	<b>Unnummerirte Plätze:</b>	
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 2.— " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	Parterre	" 1.70 " "
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	In der Reserveloge II. Rang, ) hinterer	" 1.70 " "
2. u. 3. Reihe	" 2.— " "	In der Reserveloge III. Rang, ) Raum	" 1.20 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	In der Gallerieloge	" —.90 " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	In der Gallerie	" —.50 " "
In den Logen III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "		
2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr und Nachmittag v. 3-5 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorw. G. Guttenger Hauptstraße Nr. 122.

Kasseneröffnung 1/27 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende gegen 10 Uhr.

## Beste Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 09	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 01
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 36	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 26
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 11.)			

Ein Lokalgzug von Mannheim nach Neckarau, Schwesingen acht 1/2 Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung ab.

## Aus dem Spielplan:

Donnerstag 28. April:	(Zwölfte Volksvorstellung.)	Zur Vorfeier des 40jährigen Regierungsjubiläums S. M. G. des Großherzogs Friedrich: Fidelio. (Anfang 7 Uhr.)
Freitag 29. "	(80. Vorstellung im Abonnement A.)	Zur Feier des 40jährigen Regierungsjubiläums S. M. G. des Großherzogs Friedrich: Leonoren-Ouverture. — Prolog mit lebendem Bild und Hymne. — Kaisermarsch von R. Wagner. — Die Meistersinger von Nürnberg. (3. Akt.) (Anfang 1/27 Uhr.)
Samstag 30. "	(80. Vorstellung im Abonnement B.)	Minna von Barnhelm. (Ermäßigte Eintrittspreise. — (Anfang 7 Uhr.)
Sonntag 1. Mai:	(81. Vorstellung im Abonnement B.)	Jubel-Ouverture. — Prolog mit lebendem Bild. Kaisermarsch. — Fidelio. (Fidelio: Fräulein Sophie Calmbach vom Stadttheater in Leipzig als Gast.) (Anfang 7 Uhr.)
Montag 2. "	(81. Vorstellung im Abonnement A.)	Der Registrator auf Reisen. (Anfang 7 Uhr.)
Dienstag 3. "	(82. Vorstellung im Abonnement A.)	Tannhäuser. (Elisabeth: Frl. Calmbach, als Gast.) (Anfang 1/27 Uhr.)