



Sammlung Theaterzettel

Doktor Klaus

L'Arronge, Adolph

1892-05-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 16. Mai 1892.

86. Vorstellung im Abonnement A.

Doktor Klaus.

Auffspiel in 5 Aufzügen von Adolf Arronge.
(Regisseur: Herr Jacobi.)

Leopold Griesinger, Juwelier	Herr Homann.
Julie, dessen Tochter	Frl. Schulze.
Max von Boden, deren Gatte	Herr Rinald.
Doktor Ferdinand Klaus	Herr Jacobi.
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau	Frl. v. Rothenberg.
Emma, deren Tochter	Frl. von Legrenzi.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Bösch.
Marianne, Haushälterin bei Griesinger	Frau Jacobi.
Lubowski, Kutscher	Herr Bauer.
Auguste, Dienstmagd	{	bei	Doktor Klaus	.	Fräul. Wagner.
Frau von Schlingen	Frl. Graichen.
Anna, Dienstmädchen	Fräul. De Vant I.
Behrman	Herr Eichrodt.
Colmar,	}	Bauern	.	.	Herr Grahl.
Jakob,	}		.	.	Herr Moser.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Schubert.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Schelly.

Krank: Herr Schreiner. Kontraktlich beurlaubt: Herr Goetjes.

Eintrittspreise:

Ganze Logen:		Sperre:	
Logen II. Ranges.	M. 2.50 per Platz	Erstes Parquet (1-10. Reihe)	M. 3.50 per Platz
Einzeln Logenplätze:		Zweites Parquet (11-15. Reihe)	" 2.50 "
In der Reserveloge I. Rangs, 1. Reihe	M. 5.- per Platz	Unnummerirte Plätze:	
2. 3. u. 4. Reihe	4.50 "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Pla.
In der Reserveloge II. Rangs, 1. Reihe	3.50 "	Stehplatz im zweiten Parquet	2.- "
2. u. 3. Reihe	3.- "	Parterre	1.70 "
In der Reserveloge III. Rangs, 1. Reihe	2.50 "	In der Reserveloge II. Rangs, hinterer	1.70 "
2. u. 3. Reihe	2.- "	In der Reserveloge III. Rangs, Raum	1.20 "
In den Logen II. Rangs, 1. Reihe	3.50 "	In der Gallerieloge	0.90 "
2. u. 3. Reihe	3.- "	In der Gallerie	0.50 "
In den Logen III. Rangs, 1. Reihe	2.50 "		
2. und 3. Reihe	1.50 "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittags von 10-1 Uhr Nachmittags v. 3-5 Uhr.
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttenger, Hauptstraße Nr. 122.

Kasseneröffnung $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende gegen 10 Uhr.

Beste Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 10	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 01
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 11.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab			

Aus dem Spielplan:

Dienstag	17. Mai:	(85. Vorstellung im Abonnement B.)	Unter Leitung des Hofkapellmeisters Herrn Hugo Röhr:
		Die Walküre. (Anfang 6 Uhr.)	
Mittwoch	18. "	(87. Vorstellung im Abonnement A.)	Der Winkelschreiber. — Hierauf: Cavalleria rusticana.
		(Anfang 7 Uhr.)	
Donnerstag	19. "	(86. Vorstellung im Abonnement B.)	Die Schule der Frauen. (Anfang 7 Uhr.)
Freitag	20. "	(88. Vorstellung im Abonnement A.)	Haus Heiling. (Anfang 7 Uhr.)
Sonntag	22. "	(87. Vorstellung im Abonnement B.)	Zu Richard Wagner's Geburtstag: Lohengrin. (Anfg. 6 Uhr.)
Montag	23. "	(88. Vorstellung im Abonnement B.)	Robert und Bertram. (Anfang $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr.)
Dienstag	24. "	(89. Vorstellung im Abonnement A.)	Zum ersten Male: Faßnel. Schwank in 3 Akten von Wilhelm Baffermann. (Anfang 7 Uhr.)