



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Röhr, Hugo

1892-05-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 22. Mai 1892.

87. Vorstellung im Abonnement B.

Zur Feier von Richard Wagner's Geburtstag:

Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.
(Dirigent: Herr Hofkapellmeister Röhr.)

*verunreinigt ausgefallen
s. folgende Seite*

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Döring.	Bier brabantische Edle	Herr Graf.
Lohengrin	Herr Mittelhauser.		Herr Peters.
Elfa von Brabant	Fräul. Matura.		Herr Starke.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Fräul. De Lan! I.		Herr Hildebrandt.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf.	Herr Divermann.	Bier Edelknaben	Fräul. Wagner.
Ortrud, seine Gemahlin	Frau Seubert.		Fräul. Schubert.
Der Heerrufer des Königs	Herr Knapp.		Fräul. Schelly.
			Frau Schilling.

Sächsische und thüringische Grafen und Edle. Brabantische Grafen und Edle. Edelknaben. Mannen.
Frauen. Knechte.

Antwerpen: Erste Hälfte des zehnten Jahrhunderts.

Nach dem ersten Akt findet eine Pause von 20 Minuten, nach dem zweiten eine solche von 25 Minuten statt.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Krank: Herr Schreiner, Herr Rinald. Kontraktlich beurlaubt: Herr Goetjes. Beurlaubt: Fr. Mohor.

Erhöhte Eintrittspreise:

Ganze Logen:		Sperreplätze:	
Bogen 2. Rang	M. 3.— per Platz.	Erstes Parquet (1. bis 10. Sitzreihe)	M. 4.— per Platz.
Einzelne Logenplätze:		Zweites Parquet (11. bis 15. Sitzreihe)	" 3.50 " "
In der Reserverloge I. Rang, 1. Reihe	M. 6.— per Platz.	Unnummerierte Plätze:	
2. 3. u. 4. Reihe	" 5.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 3.— per Platz
In der Reserverloge II. Rang, 1. Reihe	" 4.— " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 2.50 " "
2. u. 3. Reihe	" 3.50 " "	Parterre	" 2.— " "
In der Reserverloge III. Rang, 1. Reihe	" 3.— " "	In der Reserverloge II. Rang,) hinterer	" 2.— " "
2. u. 3. Reihe	" 2.50 " "	In der Reserverloge III. Rang,) Raum	" 1.50 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	" 4.— " "	In der Gallerieloge	" 1.— " "
2. u. 3. Reihe	" 3.50 " "	In der Gallerie	" .50 " "
In den Logen III. Rang, 1. Reihe	" 3.— " "		
2. u. 3. Reihe	" 2.— " "		

Die Logenkasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10-1 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttenger, Hauptstraße Nr. 122.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende 10 Uhr.

Sehe Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:	Von Ludwigshafen:
Nach Heidelberg. 10 Uhr 51 (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim. 10 Uhr 35 (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart 12 Uhr 10 (Schnellzug.)	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg 1 Uhr 01 (Schnellzug.)
Nach Weinheim, Heppenheim 10 Uhr 40 (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)	Nach Frankenthal, Worms 11 Uhr 30
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab	

Aus dem Spielplan:

Montag 23. Mai: (88. Vorstellung im Abonnement B.) Robert und Vertram. (Anfang 7 Uhr.)
Dienstag 24. " (89. Vorstellung im Abonnement A.) Freund Fritz. (Anfang 7 Uhr.)