



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Röhr, Hugo

1892-05-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 29. Mai 1892.

Sechzehnte Vorstellung außer Abonnement.
(Vorrecht für die Abonnement-Abtheilung A.)

Gastspiel des Kammerjägers Herrn

Carl Perron

vom kgl. Hoftheater in Dresden.

Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

(Dirigent: Herr Hofkapellmeister Röhr. — Regisseur: Herr Sildebrandt.)

Personen:

| | | |
|------------------------------------|-------------|---------------|
| Daland, ein norwegischer Seefahrer | : | Herr Döring. |
| Senta, seine Tochter | | Frau Mohr. |
| Erik, ein Jäger | | Herr Götjes. |
| Mary, Senta's Amme | | Frau Seubert. |
| Der Steuermann Daland's | | Herr Rübiger. |
| Der Holländer | | * * * |

Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Norwegische Mädchen und Frauen.
Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

* * * **Der Holländer:** Herr Carl Perron.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Krank: Herr Livermann. Kontraktlich beurlaubt: Herr Knapp.

Erhöhte Eintrittspreise:

| | | | |
|---|--------------------|---|------------------|
| Ganze Logen: | | In den Logen II. Rang, 1. Reihe 4.— per Plat. | |
| Parterrelogen | M. 4.— per Plat. | 2. u. 3. Reihe | 3.50 |
| Logen I. Rang | 4.50 | In den Logen III. Rang, 1. Reihe | 3.— |
| Logen II. Rang | M. 3.— | 2. und 3. Reihe | 2.— |
| Einzelne Logenplätze: | | Sperre: | |
| In der Reserverloge I. Rang, 1. Reihe | M. 6.— per Plat. | Erstes Parquet (1—10. Reihe) | M. 4.— per Plat. |
| 2. 3. u. 4. Reihe | 5.50 | Zweites Parquet (11—15. Reihe) | 3.50 |
| In der Reserverloge II. Rang, 1. Reihe | 4.— | Unnummerirte Plätze: | |
| 2. u. 3. Reihe | 3.50 | Stehplatz im ersten Parquet | M. 3.— per Plat. |
| In der Reserverloge III. Rang, 1. Reihe | 3.— | Stehplatz im zweiten Parquet | 2.50 |
| 2. u. 3. Reihe | 2.50 | Parterre | 2.— |
| In den Parterrelogen | 1. Reihe | In der Reserverloge II. Rang, hinterer | 3.— |
| 2. u. 3. Reihe | 4.50 | In der Reserverloge III. Rang, Raum | 1.50 |
| In den Logen I. Rang, | 1. Reihe | In der Gallerieloge | 1.— |
| 2. u. 3. Reihe | 5.— | In der Gallerie | —50 |

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittags von 10—1 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Güttenberger, Hauptstraße Nr. 192.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Seite Eisenbahn-Fahrten.

| | | | |
|--|-----------|---|-----------|
| Von Mannheim: | | Von Ludwigshafen: | |
| Nach Heidelberg | 10 Uhr 51 | Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germerheim, | 10 Uhr 35 |
| (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 08.) | | (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.) | |
| Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart | 12 Uhr 10 | Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg | 1 Uhr 01 |
| (Schnellzug.) | | (Schnellzug.) | |
| Nach Weinheim, Heppenheim | 10 Uhr 40 | Nach Frankenthal, Worms | 11 Uhr 30 |
| (Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.) | | | |
| Ein Lokalgug von Mannheim nach Neckarau, Schweddingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab | | | |

Aus dem Spielplan:

Montag 30. Mai: (91. Vorstellung im Abonnement B.) Neu einstudirt: Alexandra. (Anfang 7 Uhr.)
Dienstag 31. " (Siebzehnte Vorstellung außer Abonnement. Vorrecht für die Abonnement-Abtheilung B.) Gastspiel des Kammerjägers Herrn Carl Perron, vom kgl. Hoftheater in Dresden: Hans Heiling. (Anfg. 7 Uhr.)
Den verehrlichen B-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Montag Mittag 12 Uhr gewahrt.