



Sammlung Theaterzettel

Die Karlsschüler

Laube, Heinrich

1892-06-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Montag, den 6. Juni 1892.

93. Vorstellung im Abonnement B.

Die Karlschüler.

Schauspiel in 5 Akten von Heinrich Laube.
(Regisseur: Herr Jacobi.)

Personen:

Herzog Karl von Württemberg	Herr Jacobi.
Gräfin Franziska von Hohenheim	Frl. v. Rothenberg.
Generalin Rieger	Frau Jacobi.
Laura, deren Pflegetochter	Frl. Schulze.
General Rieger, Kommandant von Hohen-Asberg	Herr Bauer.
Hauptmann von Silbertal, Kammerherr	Herr Schreiner.
Sergeant, Bleistift	Herr Homann.
Friedrich Schiller, Regimentsfeldscheer	Herr Stury.
Anton Koch, genannt Spiegelberg,	Herr Bösch.
von Scharpstein, " Schweizer,	Herr Rüdiger.
von Hover, " Nagmann,	Herr Eisner.
Pfeifer, " Koller,	Herr Peters.
Peters, " Schusterle,	Herr Tietzsch.
Christoph Bleistift, genannt Kette, Hundejunge	Frl. Schäfer.

Ort und Zeit: Schloß zu Stuttgart, vom 16. zum 17. September 1782.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Knapp.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Sperrethe:	
Logen 2. Rang	M. 2.50 per Platz.	Erstes Parquet (1. bis 10. Sitzreihe)	M. 3.50 per 1/2 Laß.
Einzelne Logenplätze:		Zweites Parquet (11. bis 15. Sitzreihe)	" 2.50 " "
In der Reserverloge I. Rang, 1. Reihe	M. 5.— per Platz.	Unnummerirte Plätze:	
2. u. 4. Reihe	" 4.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	M. 2.50 per Platz
In der Reserverloge II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 2.— " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	Barterre	" 1.70 " "
In der Reserverloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "	In der Reserverloge II. Rang,) hinterer	" 1.70 " "
2. u. 3. Reihe	" 2.— " "	In der Reserverloge III. Rang,) Raum	" 1.20 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	" 3.50 " "	In der Gallerieloge	" —.90 " "
2. u. 3. Reihe	" 3.— " "	In der Gallerie	" —.50 " "
In den Logen III. Rang, 1. Reihe	" 2.50 " "		
2. u. 3. Reihe	" 1.50 " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10—1 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahndirektion in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttengerger, Hauptstraße Nr. 122.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach 10 Uhr.

Sehe Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg.	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim.	10 Uhr 35
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 10	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 01
(Schnellzug.)		(Schnellzug)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			

Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwellingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab

Aus dem Spielplan:

Dienstag	7. Juni:	(93. Vorstellung im Abonnement A.) Der arme Jonathan. (Anfang 7 Uhr.)
Mittwoch	8. "	(Neunzehnte Vorstellung außer Abonnement. Vorrecht B.) Gastspiel des Direktors und Hofschauspielers Herrn Ernst Possart vom kgl. Hoftheater in München. Ein Falissement. Advokat Verent: Herr Ernst Possart. Den verehrl. B.-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Dienstag Mittag 12 Uhr gewahrt. Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten Dienstag Nachmittag 3—5 Uhr. (Anfang 7 Uhr.)
Donnerstag	9. "	(94. Vorstellung im Abonnement B.) Tell. (Oper) (Anfang 7 Uhr.)
Samstag	11. "	(Zwanzigste Vorstellung außer Abonnement. Vorrecht A.) Gastspiel des kgl. Hofschauspielers Herrn E. Possart. Faust. Mephistopheles: Herr Ernst Possart. Den verehrl. A.-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Freitag Mittag 12 Uhr gewahrt. Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten Freitag Nachmittag 3—5 Uhr. (Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.)
Sonntag	12. "	(95. Vorstellung im Abonnement B.) Die Afrikanerin. (Anfang 7 Uhr.)
Dienstag	14. "	(Einundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement. Vorrecht B.) Letztes Gastspiel des kgl. Hof-schauspielers Herrn E. Possart. König Richard der Dritte. Richard: Herr Ernst Possart. Den verehrl. B.-Abonnenten bleibt ihr Vorrecht bis Montag Mittag 12 Uhr gewahrt. Ausgabe der vorgemerkten Eintrittskarten Montag Nachmittag 3—5 Uhr.