



# Sammlung Theaterzettel

## Die Stumme von Portici

Langer, Ferdinand

1892-06-26

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 26. Juni 1892.

99. Vorstellung im Abonnement A.

# Die Stumme von Portici.

Große Oper in 5 Akten von Scribe und Delavigne. Musik von Auber.  
(Dirigent: Herr Hofkapellmeister Langer. — Regisseur: Herr Hildebrandt.)

## Personen:

Masaniello, neapolitanischer Fischer	Herr Mittelhauser.
Fenella, seine Schwester	Fräul. Dänike.
Alfonso, Sohn des Vicelkönigs von Neapel, Grafen von Arcos	Herr Erl.
Elvira, dessen Braut	Fr. Tobis.
Ehrendame der Elvira	Fräul. Schubert.
Lorenzo, Alfonso's Freund	Herr Müdiger.
Pietro, } Masaniello's Freunde	Herr Starke.
Borella, }	Herr Hildebrandt.
Selva, Offizier des Vicelkönigs	Herr Strubel.
Ein Fischer	

Damen der Elvira, vornehme Neapolitaner, Magistratspersonen, Pagen, Gefolge des Alfonso, Wachen, Volk von Neapel, Marktweiber und Krämer, Neapolitanische Fischer und Fischerinnen, Landleute aus der Umgegend Neapels u. s. w.  
Zeit der Handlung: Das Jahr 1647. — Ort der Handlung: Erster Akt: In den Gärten des Vicelkönigs von Neapel. Zweiter Akt: Am Gestade des Meeres mit Aussicht auf den Vesuv. Dritter Akt: Marktplatz von Neapel. Vierter Akt: Masaniello's Hütte mit Aussicht auf Neapel. Fünfter Akt: In dem Palaste des Vicelkönigs mit Aussicht auf den Vesuv.

Im ersten Akt: **Bolero**,  
Im ersten Akt: **Tarandella**, } getanzt von den Damen des Ballets.

Die Tänze sind arrangirt von der Balletmeisterin Fr. Dänike.

\* \* \* Pietro: Herr Ludwig Keller vom Hoftheater in Karlsruhe, als Gast, für den kontraktlich beurlaubten Herrn Döring

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 40 Pfennige zu haben.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Döring. Beurlaubt: Frau Mohor.

## Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Sperre:	
Bogen 2. Rang	R. 3.— per Platz.	Erstes Parquet (1. bis 10. Streihe)	R. 4.— per 1/2 sq.
<b>Einzelne Logenplätze:</b>		Zweites Parquet (11. bis 16. Streihe)	" 3.50 " "
In der Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	R. 6.— per Platz.	<b>Nummerirte Plätze:</b>	
2. 3. u. 4. Reihe	" 5.50 " "	Stehplatz im ersten Parquet	R. 3.— per Platz
In der Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	" 4.— " "	Stehplatz im zweiten Parquet	" 2.50 " "
2. u. 3. Reihe	" 3.50 " "	Parterre	" 2.— " "
In der Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 3.— " "	In der Reserveloge II. Rang, ) hinterer	" 2.— " "
2. u. 3. Reihe	" 2.50 " "	In der Reserveloge III. Rang, ) Raum	" 1.50 " "
In den Logen II. Rang, 1. Reihe	" 4.— " "	In der Gallerieloge	" 1.— " "
2. u. 3. Reihe	" 3.50 " "	In der Gallerie	" .50 " "
In den Logen III. Rang, 1. Reihe	" 3.— " "		
2. u. 3. Reihe	" 2.— " "		

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vormittag von 10—1 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahndirektion in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Otto Schur vorm. G. Guttenger, Hauptstraße Nr. 122.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.** Ende 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 10 Uhr.

## Lezte Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 51	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, 10 Uhr 55	
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 03.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart 12 Uhr 10		Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg 1 Uhr 01	
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 20
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwesingen geht 1/2 Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung frühestens 10 Uhr 15 ab			

## Aus dem Spielplan:

Montag 27. Juni: (Zu Gunsten der Hoftheater-Pensionsanstalt. — Zweiundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement. Verpflichtung für die Abonnement-Abtheilung B.) Fedora. (Fedora: Fräul. Clara Clair, a. G. (Anfang 7 Uhr.)