



Sammlung Theaterzettel

Die Krönung der Poppea

Kram, David

1976-08-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

Bausback

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/211 76

MONTAG, 30. AUGUST 1976

Die Krönung der Poppea

Dramma in musica in zwei Akten
Libretto von Francesco Busenello
Deutsche Übersetzung von Reinhard Rüdiger
Einrichtung von Raymond Leppard
Musik von Claudio Monteverdi

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Heidi Wanninger
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Regieassistent und Abendspielleitung	Peter Grisebach
Studienleitung	Helmut Woese
Musikalische Assistenz	Karl Lauss Reinhard Seifried Warner Missner Gerda Liebold
Insizient	
Souffleuse	

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Knuttsch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Eberhard Hoffmann
Leiter der Schneiselei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Restaurierungsabteilung: Heinrich Böhler
Leiter des Musiksaals: Wolfgang Kühner / Plastische Arbeiten: Dietrich Segumit
Auführungsgesellschaft: Faber Music Ltd., vertreten in der Bundesrepublik Deutschland durch
Bärenreiter-Verlag Karl Vöhring KG., Kassel

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Fortuna, Göttin des Glückes	Rosemarie Bühler
Virtù, Göttin der Tugend	Doris Denzler
Amor, Gott der Liebe	Donna Woodward
Ottone, Poppeas früherer Liebhaber	Michael Davidson
Erster Soldat	Jakob Reesi
Zweiter Soldat	Gerhard Kiepert
Poppea	Ildiko Laczó
Nerone, Kaiser von Rom	Thomas Lehrberger
Arnalta, Poppeas Amme	Tuula Nieminen
Ottavia, die Kaiserin	Aurelia Schwenniger
Drusilla, eine Hofdame	Grit van Jüten
Seneca, Staatmann und Philosoph	Erich Knodt
Valetto, im Dienste Ottavias	Gerhard Kiepert
Damigella, im Dienste Ottavias	Donna Woodward
Liberto, Hauptmann der Wache	Bodo Brinkmann
Lucano, ein Freund Neros	Jakob Rees

Orchester und Opern-Herrenchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Bekleidungen in praktischen, eleganten, stilvollen
Wäsche - Strümpfe - Socken
Damen- und Herrenzubehören - Kinderspecialgeschäfte

1912

Weezera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus
Lehrgeraden
mit Kinderhaus
Mannheim
Lehrgeraden



Niagara bleyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil modon
jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und Blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim