



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Bräutigam ohne Braut**

**Kram, David**

**1976-09-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

FREITAG, 3. SEPTEMBER 1976 ✓

## Der Bräutigam ohne Braut

Opera buffa in zwei Akten  
Revidiert und herausgegeben von Terenzio Gargiulo  
Libretto von Angelo Anelli  
Deutsche Übersetzung von Ralph Müller  
Musik von Domenico Cimarosa

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Gert Westphal
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Gerwin Geisel

Regieassistenz und Abendspielführung	Günther Klötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Karl Lauss
	Pedro Lechner
	Reinhard Seifried
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt.  
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller  
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.  
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
Leiter der Schneiderei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo  
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler  
Leiter des Malereis: Wolfgang Sattler  
Aufführungsorte: Edizioni Curci, Milano

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenzubehöre - Kinderspezialgeschäfte

1912

**Weczera**

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Weinheim  
Landau

**Weczera bleyle Shop**

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden  
jung u. chic*

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und Blusen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

**engelhorn  
EXQUISIT** Mannheim

Marcotondo,  
der den Grafen Farfallone  
spielen soll

Karl Heinz Herr

Don Pantaleo,  
sein Dienstherr, ein Geizkragen

Thomas Lehrberger

Beatrice,  
dessen Schwester, die mit Graf Farfallone  
verheiratet werden soll

Aurelia Schwenniger

Fidalma,  
die gute Seele, Don Pantaleos Braut

Elke Krampen

Laurina,  
die hilfreiche Dienstmagd des Hauses

Rosemarie Bühler

Pippetto,  
ein mit allen Wassern gewaschener  
Kaffeehauswirt

Gerhard Klepert

Caramella,  
ein Händler und Schwerenöter aus Mantua

Erich Syrl

Zwei Diener des Don Pantaleo

Erich Strasser  
Heinz Jürgen Weise

Zwei Neffen des Pippetto

Klaus Roth  
Martin Karbach

Es tanzen

Gerwin Geisel, Nicole Osborne,  
Arthur Rosenfeld, Christa Otto-Brun  
John Skripek

Nachbarn und Freunde des Don Pantaleo / Freunde und Nachbarn des Pippetto  
Vier baumlange Büffel

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten