



Sammlung Theaterzettel

Der Kirschgarten

Richter, Ernst Theo

1976-09-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Der Kirschgarten

Komödie in vier Akten
von Anton Tschechow
Deutsch von Peter Urban

Regie	Claus Leininger
Bühnenbild und Kostüme	Erwin W. Zimmer
Bühnenmusik	Ernst T. Richter
Regieassistentz und Abendspielleitung	Gerhard Hess
Dramaturgie	Ursula Rühle
Inspizient	Gottfried Brösel
Souffleuse	Edelgard Marks

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt / Zaubertricks: Paul Zabel

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Aufführungsrechte: Verlag der Autoren, Frankfurt/Main

Spielzeit 1975/76 F 4. 4. 76 Spieldauer: ca. 2³/₄ Stunden

Freitag, 3. September 1976
20 Uhr

Ljubov Andreevna Ranevskaja, Gutsbesitzerin

Anja, ihre Tochter

Varja, ihre Pflgetochter

Leonid Andreevič Gaev, Bruder der Ranevskaja

Ermolaj Alekseevič Lopachin, Kaufmann

Pëtr Sergeevič Trofimov, Student

Boris Borisovič Simeonov-Piščik, Gutsbesitzer

Šariotta Ivanovna, Gouvernante

Semën Panteleevič Epichodov, Kontorist

Dunjaša, Zimmermädchen

Firs, Lakai, ein Greis

Jaša, ein junger Lakai

Ein Mann

Der Stationsvorsteher

Der Postbeamte

Ein Arbeiter

Ilse Anton

Brigitte Böttrich

Gabriela Badura

Rudolf Brand

Adolf Laimböck

Aart Veder

Walter Vits-Mühlen

Rosemarie Reymann

Peter Rührung

Karin Wirz

Kai Möller

Peter Höner

~~Ernst Aisch~~ Werner Prinz

Ernst T. Richter

Peter Houska

Gottfried Brösel

Mai bis Oktober 1903 auf dem Gut von L. A. Ranevskaja

1. Akt: Das Kinderzimmer

2. Akt: Auf dem Weg zur Bannstation

3. Akt: Der Festsaal

4. Akt: Das Kinderzimmer

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem zweiten Akt

20 Minuten