



Sammlung Theaterzettel

Martha

Kram, David

1976-09-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

**WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND**

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

bausback

DONNERSTAG, 9. SEPTEMBER 1976

MARTHA

Oper in sechs Bildern von Wilhelm Friedrich
Musik von Friedrich von Flotow

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Rolf Müller
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Abendspielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel Reinhard Seifried
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Requisiten: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.00 Uhr

Lady Harriet Durham	Maria Cleva
Nancy, ihre Vertraute	Ilse Köhler
Lord Tristan Mickleford, ihr Vetter	Erich Syri
Lyonel	Peter Winter a.G. (Theater der Freien Hansestadt Bremen)
Plumkett, ein reicher Pächter	Hans Rössling
Der Richter zu Richmond	Kurt Schneider
Drei Mägde	Anneliese Bachmann Maria Heumann Traute Zastrow
Drei Diener der Lady	Walter Ansorg Helmut Bajohr Horst Vogt
Zwei Pächter	Werner Bilz Friedhelm Droste

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem dritten Bild

20 Minuten



**Reil moden
jung u. chic**
mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunde
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden



**engelhorn
EXQUISIT** Mannheim