



# Sammlung Theaterzettel

## Die Zauberflöte

**Wallat, Hans**

**1976-09-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/2 11 76



DIENSTAG, 21. SEPTEMBER 1976

Neuinszenierung

## Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Regieassistenz	Matthias Remus
Abendspielleitung	Günther Kötz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller John Thornley
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Sarastro	Franz Mazura
Tamino	Thomas Lehrberger
Sprecher	Georg Paucker
Erster Priester	Hans Rössling
Zweiter Priester	Karl Heinz Herr
Königin der Nacht	Grit van Jüten
Pamina, ihre Tochter	Hannelore Bode
Erste } Dame der Königin	Ildikó Laczó
Zweite }	Aurelia Schwenniger
Dritte }	Ilse Köhler
Papageno	Georg Völker
Papagena	Donna Woodward
Monostatos	Gerhard Kiepert
Erster Geharnischter } Priester	Karl-Walter Böhm
Zweiter Geharnischter }	Heinz Feldhoff
Erster Knabe } Genien	Maria Ditz
Zweiter Knabe }	Juliana Albrecht
Dritter Knabe }	Vera Bachtik
Erster } Sklave	Werner Eilerich
Zweiter }	Walter Ansorg
Dritter }	Günther Beck

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

### Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

## Weczera

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Wainheim  
Landau



### Weczera blytle Shop

P 2, 1 Dresdner Bank

### Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -tousen  
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

## Klassische Eleganz für festliche Stunden

# engelhorn EXQUISIT

Mannheim