



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Wallat, Hans

1976-09-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 23. SEPTEMBER 1976

In neuer Besetzung

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Abendspielleitung	Günther Klötz
Regieassistent	Matthias Remus
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmuth Weese
Musikalische Assistenz	Helmuth Keller John Thornley
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner
Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Sarastro	Erich Knodt
Tamino	Georgi Tscholakoff
Sprecher	Hans Rössling
Erster Priester	Kurt Schneider
Zweiter Priester	Erich Syri
Königin der Nacht	Monica Pick-Hieronimi a. G.*
Pamina, ihre Tochter	<small>Opernhaus am Gärtnerplatz, München</small> Hannelore Bode**
Erste } Zweite } Dritte }	Dame der Königin
Papageno	Doris Denzler
Papagena	Aurelia Schwenniger***
Monostatos	Regine Fonseca
Erster Geharnischter } Zweiter Geharnischter }	Priester
Erster Knabe } Zweiter Knabe } Dritter Knabe }	Genien
Erster } Zweiter } Dritter }	Sklave
	Bodo Brinkmann
	Donna Woodward****
	Gerhard Kiepert
	Jakob Rees
	Karl Heinz Herr
	Soo-Kyung Byun
	Annedore Müller
	Vera Bachtik
	Horst Vogt
	Siegfried Fischer
	Dieter Frohwein

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Krank: Grit van Jilten*, Maria Cleve**, Tuula Nieminen***, Eke Krampen****

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischen, eleganten Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspielzeuggeschäft

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Lands

Weczera bleyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden
jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abenddrücke und Hosen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim