



Sammlung Theaterzettel

Der Kirschgarten

Richter, Ernst Theo

1976-09-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Der Kirschgarten

Komödie in vier Akten

von Anton Tschechow

Deutsch von Peter Urban

Donnerstag, 23.
~~Mittwoch, 8.~~ September 1976
19.30 Uhr

Regie	Claus Leininger
Bühnenbild und Kostüme	Erwin W. Zimmer
Bühnenmusik	Ernst T. Richter
Regieassistenz und Abendspielleitung	Gerhard Hess
Dramaturgie	Ursula Rühle
Inspizient	Gottfried Brösel
Souffleuse	Edelgard Marks

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt / Zaubertricks: Paul Zabel

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Aufführungsrechte: Verlag der Autoren, Frankfurt/Main

Spielzeit 1975/76 E 4. 4. 76 Spieldauer: ca. 2³/₄ Stunden

Ljubov Andreevna Ranevskaja, Gutsbesitzerin

Anja, ihre Tochter

Varja, ihre Pflegetochter

Leonid Andreevič Gaev, Bruder der Ranevskaja

Ermolaj Alekseevič Lopachin, Kaufmann

Petr Sergejevič Trofimov, Student

Boris Borisovič Simeonov-Piščik, Gutsbesitzer

Šariotta Ivanovna, Gouvernante

Semën Pantelejevič Epichodov, Kontorist

Dunjaša, Zimmermädchen

Firs, Lakai, ein Greis

Jaša, ein junger Lakai

Ein Mann

Der Stationsvorsteher

Der Postbeamte

Ein Arbeiter

Ilse Anton

Brigitte Böttrich

Gabriela Badura

Rudolf Brand

Adolf Laimböck *Jürgen Kloth a. G.*

Aart Veder

Walter Vits-Mühlen

Rosemarie Reymann

Peter Rühring

Karin Wirz

Kai Möller

Peter Höner

Ernst Alisch

Ernst T. Richter

Peter Houska

Gottfried Brösel

Mai bis Oktober 1903 auf dem Gut von L. A. Ranevskaja

1. Akt: Das Kinderzimmer

2. Akt: Auf dem Weg zur Bahnstation

3. Akt: Der Festsaal

4. Akt: Das Kinderzimmer

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem zweiten Akt

20 Minuten