



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Wallat, Hans

1976-09-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 28. SEPTEMBER 1976

DON CARLOS

Oper in fünf Akten (8 Bildern) nach Schillers Drama von J. Méry und C. du Locle unter Einbeziehung von bisher unveröffentlichten Teilen der Pariser Originalfassung in der Ausgabe von Ursula Günther.

Neue deutsche Übertragung aus dem französischen Original von Götz Friedrich und Karl Dietrich Gräwe

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Regieassistenz und Abendspilleitung	Peter Grisebach
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Hans-Georg Gitschel
	Karl Lauss,
	Reinhard Seifried
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Scholt / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schneiderei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Barts
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malerbaus: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Aufführungrechte: G. Ricordi & Co., München

Beginn 18.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Weczera *bleyle Shop*

P. 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung n. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und Buxen
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Philipp II., König von Spanien	Erich Knodt
Don Carlos, Infant von Spanien	Werner Götz
Rodrigo, Marquis von Posa	Bodo Brinkmann
Großinquisitor	Franz Mazura
Ein Mönch (Kaiser Karl V.)	Heinz Feldhoff
Elisabeth von Valois	Hannelore Bodo <i>Era Maria Molnar</i>
Prinzessin Eboli	Regine Fonseca
Thibault, Page Elisabeths	Rosemarie Bühler
Graf von Lerma	Jakob Rees
Stimme vom Himmel	Elke Krampen <i>Danna Woodward</i>
Flandrische Deputierte	Heinz Feldhoff Karl Heinz Herr Gerhard Kiepert Hans Rössling Erich Syri Klaus Wendt
Ein Holzfäller	Werner Ellerich

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem 3. Bild

15 Minuten

Pause nach dem 5. Bild

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim