



Sammlung Theaterzettel

Der Liebestrank

Weese, Helmut

1976-10-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 1. OKTOBER 1976

Der Liebestrank

Komische Oper in zwei Akten von Felice Romani

Übersetzung von Joachim Popelka

Musik von Gaetano Donizetti

Musikalische Leitung	Helmut Weese
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Regieassistent und Abendspieelleitung	Peter Grisebach
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenten	Hans Georg Gitschel Karl Lauss
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hädelbrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rimplerich
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter der Dekorationsabteilung: Eberhard Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berle
Requisiten: Heinrich Buhler
Leiter des Malerzweiges: Wolfgang Böhner
Aufführungsrechte: G. Ricordi und Co., München

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Adina, eine reiche Pächterin	Melanie Holliday a. G. (Theater Basel)
Nemorino, ein armer Bauer	Thomas Lehrberger
Belcore, Sergeant	Georg Völker
Doktor Dulcamara, ein Quacksalber	Karl Heinz Herr
Giannetta, ein Bauernmädchen	Roccomario Bühler <i>Tanka Neminev</i>

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Die Handlung spielt in einem baskischen Dorf

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weiskel
Landau



Weczera bleyle Shop

P. 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und Blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim