



Sammlung Theaterzettel

Martha

Kram, David

1976-10-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/211 76

bausback

SONNTAG, 3. OKTOBER 1976 ✓

MARTHA

Oper in sechs Bildern von Wilhelm Friedrich

Musik von Friedrich von Flotow

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Rolf Müller
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Abendspielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel
	Reinhard Seifried
Inspizient	Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Requisiten: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Beginn 16.30 Uhr

Ende ca. 19.00 Uhr

Pause nach dem dritten Bild

20 Minuten

Lady Harriet Durham

Maria Cleva

Nancy, ihre Vertraute

Tuula Nieminen

Lord Tristan Mickleford, ihr Vetter

Erich Syri

Lyonel

Peter Winter a.G.

(Theater der Freien Hansestadt Bremen)

Plumkett, ein reicher Pächter

Hans Rössling

Der Richter zu Richmond

Kurt Schneider

Drei Mägde

Elfriede Ersing

Maria Heumann

Eleonore Wagner

Drei Diener der Lady

Walter Ansorg

Helmut Bajohr

Herbert Kromath

Zwei Pächter

Alfred Einck

Walter Rosner

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

