



Sammlung Theaterzettel

Die Zwillinge aus Venedig

Goldoni, Carlo 1976-10-11

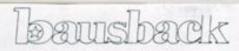
Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



FRANZ BAUSBACK - DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621

Montag. 11. Oktober 1976, 20 Uhr

Die Zwillinge aus Venedig

Komödie in drei Akten von Carlo Goldoni Deutsch von Heinz Riedt

> Oswald Fuchs Regie Paul Walter Bühnenbild

Kostüme Winnie Schneider Regieassistenz Gerhard Hess

und Abendspielleitung

Inspizient Gottfried Brösel Souffleuse Edelgard Marks

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter der Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Ansertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt, Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo Requisiten: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Aufführungsrechte: S. Fischer-Verlag, Frankfurt/Main

Spieldauer: ca. 23/4 Stunden

Dottore Balanzoni, Advokat Walter Vits-Mühlen

> Rosaura, seine Tochter, Karin Schroeder Schwester der Zwillinge

> > Heiner Kollhoff Pancrazio. Freund des Dottore

Reinhart von Stolzmann Zanetto, dümmlicher Zwilling

Tonino, gescheiter Zwilling Aart Veder

Lelio, Neffe des Dottore Ernst Alisch

Beatrice, Toninos Geliebte Gabriele Rolle

Florindo, Toninos Freund Bernd Wurm

> Brighella, Diener Uli Krohm im Hause des Dottore

Colombina, Zofe im Hause des Dottore

Brigitte Böttrich

Arlecchino, Zanettos Diener Matthias Buhl

Hauptmann der Sbirren Michael Timmermann

> Ein Träger Gottfried Brösel

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem zweiten Akt

20 Minuten





Klassische Eleganz für festliche Stunden