



# Sammlung Theaterzettel

## Lucia di Lammermoor

**Kram, David**

**1976-11-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/2 11 76

MITTWOCH, 3. NOVEMBER 1976 ✓

in italienischer Sprache

## Lucia di Lammermoor

Tragische Oper in drei Akten (acht Bildern)  
von Salvatore Cammarano

Musik von Gaetano Donizetti

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Peter Grisebach
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz

Regieassistent	Matthias Remus
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistent	Helmut Keller
	John Thornley
Insizient	Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott  
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von  
Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch  
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann  
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo  
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner  
Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Aufführungsrechte: Verlag Ricordi & Co., München

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil  
Wäsche - Strümpfe - Bademoden  
Damen- und Herrenabteilungen - Kindersportgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim  
mit Kinderhaus

Ludwigshafen  
mit Kinderhaus

Mannheim  
Lambau



Weczera bleyte Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden  
jung u. chic

mit großer Abteilung für  
Abendkleider - Partykleider - Abendbrüde und -trusen  
für festliche Stunden  
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Lord Enrico Ashton Bodo Brinkmann

Lucia  
seine Schwester Grit van Jüten

Edgardo di Ravenswood Georgi Tscholakoff

Lord Arturo Buklaw Thomas Lehrberger

Raimondo,  
ein Geistlicher, Lucias Erzieher Erich Knodt

Alisa,  
Lucias Vertraute Tuula Nieminen

Normanno,  
Gefolgemann Enricos Jakob Rees

Die Handlung spielt in Schottland zu Beginn des 18. Jahrhunderts

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem zweiten Bild  
Pause nach dem vierten Bild

15 Minuten  
20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn  
EXQUISIT Mannheim