



Sammlung Theaterzettel

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Wallat, Hans

1976-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/211 76

bausback

MITTWOCH, 10. NOVEMBER 1976

TANNHÄUSER

UND DER SÄNGERKRIEG AUF DER WARTBURG

Romantische Oper in drei Akten
von Richard Wagner

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Hans Neugebauer
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Hans Neugebauer
Chorleitung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen

Regie-Assistenz und Abendspielleitung	Günther Klötz
Musikalische Einstudierung	Helmut Weese
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Requisiten: Adolf Staudinger / Egon König

Hermann, Landgraf von Thüringen	Franz Mazura
Tannhäuser	Jean Cox
Wolfram von Eschenbach	Hans Kiemer a. G.* (Staatstheater Wiesbaden)
Walther von der Vogelweide	Thomas Lehrberger
Biterolf	Erich Syri
Heinrich der Schreiber	Jakob Rees
Reinmar von Zweter	Hans Rössling
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Elisabeth Ksoll a. G.
Venus	Regine Fonseca
Ein junger Hirt	Rosemarie Bühler
Vier Edelknaben	Rosemarie Bühler
	Donna Woodward
	Tuula Nieminen
	Ursula Böhne

Orchester, Opernchor und Tanzensemble des
Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Krank: Hannelore Bode**, Georg Völker*

Beginn 19.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Pause nach dem 1. u. 2. Akt

jeweils 20 Minuten



Reil moden
jung u. chic
mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunde
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank



Klassische Eleganz für festliche Stunden
engelhorn
EXQUISIT Mannheim