



Sammlung Theaterzettel

Kasimir und Karoline

Nowacki, Alfons

1976-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Mittwoch, 10. November 1976
20 Uhr

Kasimir und Karoline

Volksstück von Ödön von Horvath

| | |
|---|---------------------|
| Regie | Alois Michael Heigl |
| Bühnenbild | Paul Walter |
| Kostüme | Winnie Schneider |
| Musik und Musikalische Einrichtung | Alfons Nowacki |
| Regieassistenz und Abendspielleitung | René Geiger |
| Inspizient | Willy Anders |
| Souffleuse | Margareta Dobirr |

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott /
Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter der Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Requisiten: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner
Gestaltung der plastischen Figuren: Winnie Schneider und Dietrich Bogumil
Aufführungsrechte: Thomas Sessler-Verlag, München

Spielzeit 1976/77 *MA. 08. 9. 76* Spieldauer: ca. 2 3/4 Stunden

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Kasimir | Ernst Alisch |
| Karoline | Karin Schroeder |
| Rauch | Heiner Kollhoff |
| Speer | Heinz Jörnhoff |
| Der Ausrufer | Hans Falár |
| Der Liliputaner | Dirk Zalm |
| Schürzinger | Matthias Buhl |
| Der Merkl Franz | Michael Timmermann |
| Dem Merkl Franz seine Erna | Helga Grimme |
| Elli | Gabriele Rolle |
| Maria | Monika Baumgartner |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Der Mann mit dem Bulldoggekopf | Willy Anders |
| Juanita | Katharina Engels |
| Die dicke Dame | Eike Obenauer |
| Die Kellnerin | Gisela Kellweit <i>Edith Krüger</i> |
| Der Sanitäter | Walter Vits-Mühlen |
| Der Arzt | Reinhart von Stolzmann |

Blaskapelle
Leitung und Tuba
Piccolo-Flöte
Klarinette
Trompete
Horn
Posaune
Schlagzeug

Ernst T. Richter
Max Werner
Willi Etling
Kurt Schuster
Heinz Schuster
Herbert Flöser
Werner Diehl

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Der gespielte Text enthält Materialien aus bisher unveröffentlichten Vorarbeiten zu „Kasimir und Karoline“, die uns das Horváth-Archiv, Akademie der Künste, Berlin, zur Verfügung stellte.

Pause nach dem ersten Teil

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Babymoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Necyrale Style Shop

P. 2, 3 Dresdner Bank

*Reil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrüche und -truppen
für festliche Stunden
Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim