



Sammlung Theaterzettel

Die Krönung der Poppea

Schulz, Jürgen

1976-11-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

Gastspiel des Nationaltheaters
Mannheim im Neuen Stadttheater Luxemburg
DIENSTAG, 15. UND
MITTWOCH, 17. NOVEMBER 1976

Die Krönung der Poppea

Drama in musica in zwei Akten
Libretto von Francesco Busenello
Deutsche Übersetzung von Reinhard Rüdiger
Einrichtung von Raymond Leppard

Musik von Claudio Monteverdi

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Heidi Wanninger
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Regieassistent und Abendspilleitung	Peter Grisebach
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistent	Karl Lauss
	Reinhard Seifried
	Werner Missner
Insizient	Gerda Liebold
Souffleuse	

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schneiderei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Schüler
Leiter des Malerzweigs: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Auführungsrechte: Faber Music Ltd., vertreten in der Bundesrepublik Deutschland durch
Bärenreiter-Verlag Karl Völlerle KG, Kassel

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weezera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Ludwigshafen



Weezera blytle Shop

P. 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden
jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrücke und -thosen
für festliche Stunde

Mannheim, P. 2, 1, Dresdner Bank

Fortuna, Göttin des Glückes
Virtù, Göttin der Tugend
Amor, Gott der Liebe
Ottone,
Poppeas früherer Liebhaber
Erster Soldat
Zweiter Soldat
Poppea
Nerone, Kaiser von Rom
Arnalta, Poppeas Amme
Ottavia, die Kaiserin
Drusilla, eine Hofdame
Seneca,
Staatsmann und Philosoph
Valetto, im Dienste Ottavias
Damigella,
im Dienste Ottavias
Liberto,
Hauptmann der Wache
Lucano, ein Freund Neros

Rosemarie Bühler
Doris Denzler
Donna Woodward
Michael Davidson
Jakob Rees
Gerhard Kiepert
Ildiko Laczó
Georgi Tscholakoff
Tuula Nieminen
Aurelia Schwenniger
Elke Krampen
Erich Knodt
Gerhard Kiepert
Donna Woodward
Bodo Brinkmann
Jakob Rees

Orchester und Opern-Herrenchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim