



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Husmann, Mathias

1976-11-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

SONNTAG, 21. NOVEMBER 1976

LOHENGRIN

Romantische Oper in drei Akten
von Richard Wagner

Musikalische Leitung Mathias Husmann
Inszenierung Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild Paul Walter
Kostüme Heidi Wanninger
Choreinstudierung Jürgen Schulz

Regieassistent u. Abendspielleitung Peter Grisebach
Studienleitung Helmut Weese
Musikalische Assistenz Hans Georg Gitschel
Karl Lauss
Inspizient Kurt Albrecht
Souffleuse Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Requisiten: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner
Plastiken: Dietrich Bogumil

Beginn 18.00 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr



Reil moden
jung u. chic
mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden
Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

bausback

Heinrich der Vogler,
deutscher König

~~Erich Knodt~~ *Hans Franzen*
a. G.

Lohengrin

Karl Walter Böhm

Elsa von Brabant

Hannelore Bode

Friedrich von Telramund,
brabantischer Graf

Georg Paucker

Ortrud, seine Gemahlin

Regine Fonseca

Der Heerrufer des Königs

Georg Völker

Vier brabantische Edle

Gerhard Kiepert
Jakob Rees
Erich Syri
Hans Rössling

Vier Edelknaben

Maria Ditz
Annedore Müller
Juliana Albrecht
Vera Bachtik

Gottfried, Elsas Bruder

Milan Stakic

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten und zweiten Akt jeweils 25 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden



engelhorn
EXQUISIT Mannheim