



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Kram, David

1976-12-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK - DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM - 6800 MANNHEIM - N 3, 9 - TEL. 06 21/2 11 76

FREITAG, 10. DEZEMBER 1976

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Abendspielleitung	Günther Klötz
Regieassistent	Matthias Remus
Dramaturgie	Martin Kazmaler
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistent	Helmut Keller John Thornley
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von
Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner
Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Sarastro	Erich Knodt	
Tamino	Thomas Lehrberger	
Sprecher	Hans Rössling	
Erster Priester	Kurt Schneider	
Zweiter Priester	Karl Heinz Herr	
Königin der Nacht	Monica Pick-Hieronimi a. G. <small>(Staatstheater am Gärtnerplatz München)</small>	
Pamina, ihre Tochter	Maria Cleva*	
Erste	} Dame der Königin	Ildiko Laczó
Zweite		Aurelia Schwenniger
Dritte		Ilse Köhler
Papageno	Bodo Brinkmann	
Papagena	Eike Krampen	
Monostatos	Jakob Rees	
Erster Geharnischter	} Priester	Karl-Walter Böhm
Zweiter Geharnischter		Heinz Feldhoff
Erster Knabe	} Genien	Soo-Kyung Byun
Zweiter Knabe		Annedore Müller
Dritter Knabe		Romy Hanauer
Erster	} Sklave	Werner Ellerich
Zweiter		Walter Ansorg
Dritter		Günther Beck

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.
Krank: Hannelore Bode*

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenzubehörsachen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Lando



Wegera bleyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -trusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn EXQUISIT

Mannheim