



Sammlung Theaterzettel

Die Meistersinger von Nürnberg

Wallat, Hans

1976-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 25. DEZEMBER 1976 ✓

Wiederaufnahme

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

von Richard Wagner

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Paul Hager
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Gerda Schulte
Chorleitung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Spielleitung	Günther Klötz
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Hans Georg Gitschel
Inspizient	Kurt Albrecht, Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott
 Ton: Fred Hildebrandt
 Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
 Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
 Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
 Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
 Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
 Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler
 Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Beginn: 17.00 Uhr

Ende ca. 22.30 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
 Wäsche - Strümpfe - Bademoden
 Damen- und Herrenzubehörungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Weczera boutique Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

*Reif modan
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
 Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
 für festliche Stunden

Mannheim, P 3, 1, Dresdner Bank

Hans Sachs, Schuster	Georg Paucker
Veit Pogner, Goldschmied	Franz Mazura
Kunz Vogelgesang, Kürschner	Jakob Rees
Konrad Nachtigall, Spengler	Don Chapman
Sixtus Beckmesser, Stadtschreiber	Georg Völker
Fritz Kothner, Bäcker	Michael Davidson
Balthasar Zorn, Zinngießer	Dieter Frohwein
Ulrich Eisslinger, Würzkrämer	Werner Puhmann
Augustin Moser, Schneider	Gerhard Kiepert
Hermann Ortel, Seifensieder	Erich Syri
Hans Schwarz, Strumpfwirker	Hans Rössling
Hans Foltz, Kupferschmied	Karl Heinz Herr
Walther von Stolzing	Jean Cox
ein junger Ritter aus Franken	
David, Sachsens Lehrbube	Thomas Lehrberger
Eva, Pogners Tochter	Hannelore Bode
Magdalena, Evas Amme	Aurelia Schwenniger
Ein Nachtwächter	Karl Heinz Herr

Lehrbuben: Irmgard Beck, Rosemarie Becker, Ursula Böhne, Gabriele Hahn, Ingrid Kapmeyer, Traute Zastrow, Werner Biltz, Siegfried Fischer, Hans Rehkopf, Walter Rosner, Günther Scherb, Willi Seif.

Der Volkstanz auf der Festwiese wird vom Tanzensemble des Nationaltheaters ausgeführt

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben

Pause nach dem ersten und zweiten Akt

jeweils 30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim