



# Sammlung Theaterzettel

## Theater-Nachricht

**1885-10-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

726

# Theater-Nachricht.

Wegen Erkrankung des Fräul. Berger und Heiserkeit des Herrn Gum werden bei der heutigen Aufführung des Volksstücks

## „s Nullerl“

die Rollen der Angla und des Toni von Fräul. v. Rothenberg und Herrn Völker dargestellt.

Mannheim, 2. October 1885.

### Grossh. Hoftheater-Comité.

Mannheimer Vereins-Druckerei.

Schnorrer, Grundbesitzer und Quarzhirns Nachbar	Herr Herz.
Lorenz Gutjahr, Wirth in St. Johann	Herr Modius.
Der Null Amerl	Herr Jacobi.
Der Kraller Glas	(Herr Middlinger.
Der Jammerer Hans } Einleger (Gemeindearme)	(Herr Ditt.
Toni } Bauern aus St. Johann	(Herr Gum.
Vincenz }	(Herr Starke.
Paul } Revierjäger	(Herr Rojer.
Konrad }	(Herr Barthmann.
Knechte und Magde bei Quarzhirn. Jagdgäste, Jäger, Bauern.	
Die Handlung spielt in Obersteyer.	
Zeit: Die Gegenwart.	

Anfang halb 7 Uhr. Ende gegen halb 10 Uhr. Kasseneröffnung 6 Uhr.

**Die nichtständigen Freibillets sind für heute aufgehoben.**

#### Mittel-Preise:

Sperrfahrt in der Reservevogel 1. Ranges, 1. Reihe . . . .	Mark 5.— Pfz. per Platz	Partie und Reservevogel des 2. Ranges . . . .	Mark 1.70 Pfz. per Platz
Sperrfahrt in der Reservevogel 1. Ranges, 2., 3. u. 4. Reihe . . . .	4.50 " "	Reservevogel des 3. Ranges . . . .	1.20 "
Sperrfahrt in der Reservevogel 1. Ranges, 5. u. 6. Reihe . . . .	4.— " "	Gallerieloge . . . .	.90 "
Sperrfahrt im Parquet und in der Reservevogel 2. Ranges . . . .	3.— " "	Gallerie . . . .	.50 "
Stehplätze im Parquet . . . .	2.40 " "		

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofswartanz in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Löwenthal weßliche Hauptstraße Nr. 96.

Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind, und dieselben auf feste Plätze werden nicht mehr zurückgenommen.

Die verehrlichen Sperrfahrt-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahnzüge in der Richtung von Ludwigshafen und Mannheim

nach Worms . . . . 10 Uhr 50 Min.	nach Heidelberg, Bruchsal 10 Uhr 20 Min.	nach Ladenburg, Weinheim . . . .	10 Uhr 12 Min.*
Neustadt, Landau 11 " 28 "	11 " 15 "	Schwezingen üb. Friedrichsfeld . . . .	" "
*) Bei Vorstellungen, welche länger dauern als bis 9 Uhr 50 Minuten wird der Zug nach Heidelberg, sowie der Zug nach Ladenburg, Weinheim und Schwezingen über Friedrichsfeld eine halbe Stunde nach Beendigung der Vorstellung abgelassen. Es wird jedoch mit dem Zug nach Heidelberg nicht länger als bis 10 Uhr 35 Minuten und mit dem Zug nach Ladenburg, Schwezingen nicht länger als bis 10 Uhr 40 Minuten zugewartet.			

#### Tramway-Fahrten.

Nach Schluß der Vorstellung an die Bahnhöfe in Mannheim und Ludwigshafen, Haltestelle Breite Straße bei B 1, 1. Billete, welche sichere Beförderung garantieren, werden bis zum Beginn des letzten Aktes vom Hoftheater-Portier abgegeben.

Sonntag, den 4. October 1885, 2. Vorstellung (Abonnement B.)

Zum ersten Male wiederholt: „Der Trompeter von Säckingen“ Oper in 4 Acten und einem Vorspiel, von Victor E. Meissner.

Druck und Verlag der Mannheimer Vereins-Druckerei.