



# Sammlung Theaterzettel

## Don Giovanni oder Der bestrafte Wüstling

**Fischer, Karl**

**1962-09-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MONTAG, 17. SEPTEMBER 1962

WIEDERAUFNAHME

DON GIOVANNI  
ODER  
DER BESTRAFTE WÜSTLING

HEITERES DRAMA IN ZWEI AKTEN VON LORENZO DA PONTE  
DEUTSCH VON HERMANN LEVI

MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
BÜHNENBILD  
KOSTÜME  
SPIELLEITUNG DES ABENDS  
CHÖRE

WALTHER KNOR  
HANS SCHÖLER  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
GÜNTHER KLOTZ  
JOACHIM POPELKA

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Heltinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 19,30 UHR

ENDE 22,45 UHR

DON GIOVANNI, ein sehr leichtfertiger Edelmann

WILLI WOLFF

DONNA ELVIRA, seine verlassene Gemahlin

IRMA HANDLER

DER KOMTUR

HEINRICH HÖLZLIN

DONNA ANNA, seine Tochter

GLADYS SPECTOR

DON OCTAVIO, ihr Verlobter

DIETER NIEDUNG o. G.  
(STADT, BOHNEN, KREFELD)

LEPORELLO, Don Giovanni's Diener

FRANZ GLAWATSCH

MASETTO, ein Bauer

HANS RÖSSLING

ZERLINA, seine Braut

PETRINA KRUSE

Bauern, Bäuerinnen, Dienerschaft, Spielleute, Geister

Ort der Handlung: Spanien

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN