



Sammlung Theaterzettel

La Fille mal gardée (Das schlecht behütete Mädchen)

Gitschel, Hans-Georg

1962-09-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 25. SEPTEMBER 1962

BALLET-ABEND

CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG

HEINO HEIDEN

BÜHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

Ballet-Assistenz: Karen Kanner

Musikalische Vorbereitung: Wolfgang Liebold

Inspizient: Walter Kolb

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Wegen Erkrankung der Solotänzerin Uta Ollertz kann das im Rahmen des Ballettabends angekündigte Ballett „AGON“ von Igor Strawinski heute leider nicht zur Aufführung kommen.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

LA FILLE MAL GARDÉE

(DAS SCHLECHT BEHÜTETE MÄDCHEN)

LÄNDLICHES BALLETT IN 2 AKTEN

LIBRETTO VON JEAN BERCHER-DAUBERVAL

MUSIK DER URAUFFÜHRUNG NACH FRANZÖSISCHEN VOLKSMOTIVEN

VON EINEM UNBEKANNTEN KOMPONISTEN

NEUBEARBEITUNG HANS GEORG GITSCHEL

MUSIKALISCHE LEITUNG

HANS GEORG GITSCHEL

WITWE SIMONE, eine reiche Bäuerin

HENRYK SZYMCZAK

LISE, ihre Tochter

HILDEGARD SCHÄFER

COLIN, ein junger Bauer, in Lise verliebt

HAZAROS SURMEJAN

FREUNDINNEN DER LISE

BARBARA CULBERTSON, HILDE HERRE,

IRENE SCHNEIDER, KARIN STACH

WALTER KOLB

THOMAS, ein wohlhabender Weinbergsbesitzer

GORAZD VOSPERNICK

ALAIN, sein Sohn

JOACHIM SCHWANSEE

EIN FLOTENSPIELER

KARL-HEINZ SCHMIDT, MARTA HLEBEC,

HAHN UND HÜHNER

ANNI HAMPRECHT, KARIN STACH, ELENA WALLAT

DER DORFNOTAR

GÜNTER BECK

SCHNITTER, SCHNITTERINNEN
UND LANDVÖLK

MARTA HLEBEC, ANGELICA MONTFORT, ANNI HAMPRECHT,
KARIN NACHTIGALL, MONICA KLEIN, MARLENE POWERS,
ELENA WALLAT, UTE DAHL, MARGIT MATENAER, CHRISTA OTTO

KARL-HEINZ SCHMIDT, ROLF HABEKOST,
EDWARD CYRE, JOACHIM SCHWANSEE, BJARNE BUCHTRUP

DAMEN UND HERREN DES BEWEGUNGSCHORES.

PAUSE NACH DEM 3. BILD VON „LA FILLE MAL GARDÉE“

20 MINUTEN