



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Klugmann, Hans

1962-09-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 26. SEPTEMBER 1962

WIEDERAUFNAHME

DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

SPIELLEITUNG DES ABENDS

CHÖRE

HANS KLUGMANN

HANS SCHÖLER

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

GÜNTHER KLOTZ

JOACHIM POPELKA

OTTOKAR, regierender Fürst von Böhmen

CUNO, fürstlicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

XNNECHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, erster Jägerbursch

MAX, zweiter Jägerbursch

KILIAN, ein Bauer

EIN EREMIT

1. BRAUTJUNGFER

2. BRAUTJUNGFER

3. BRAUTJUNGFER

4. BRAUTJUNGFER

SAMIEL

WALTER MARTIN

KURT SCHNEIDER

EVELYN SCHILDBACH

HERTHA SCHMIDT

WILLI WOLFF

WALTER GEISLER

KARL BERNHOFT

FRED DALBERG

ISOLDE SCHUBERT

MARIA HAHNBÜCK

TRAUDE ZASTROW

ELFRIEDE ERSING

HANS ROSSLING

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpolt

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN