



Sammlung Theaterzettel

La Fille mal gardée (Das schlecht behütete Mädchen)

Gitschel, Hans-Georg

1962-10-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 1. OKTOBER 1962

BALLET-ABEND

CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG
BOHNENBILD
KOSTÜME

HEINO HEIDEN
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE

LA FILLE MAL GARDÉE

(DAS SCHLECHT BEHÜTETE MÄDCHEN)

LÄNDLICHES BALLETT IN 2 AKTEN
LIBRETTO VON JEAN BERCHER-DAUBERVAL

MUSIK DER URAUFFÜHRUNG NACH FRANZÖSISCHEN VOLKSMOTIVEN
VON EINEM UNBEKANNTEN KOMPONISTEN
NEUBEARBEITUNG HANS GEORG GITSCHEL

MUSIKALISCHE LEITUNG

HANS GEORG GITSCHEL

Ballett-Assistenz: Karen Kanner

Musikalische Vorbereitung: Wolfgang Liebold

Inspizient: Walter Kolb

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pope / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Haffinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

WITWE SIMONE, eine reiche Bäuerin

HENRYK SZYMCAK

LISE, ihre Tochter

HILDEGARD SCHÄFER

COLIN, ein junger Bauer, in Lise verliebt

HAZAROS SURMEJAN

FREUNDINNEN DER LISE

HILDE HERRE, BARBARA CULBERTSON,
IRENE SCHNEIDER, KARIN STACH

THOMAS, ein wohlhabender Weinbergsbesitzer

WALTER KOLB

ALAIN, sein Sohn

GORAZD VOSPERNICK

EIN FLOTENSPIELER

RICHARD CAHILL

HAHN UND HÜHNER

KARL-HEINZ SCHMIDT, MARTA HLEBEC,
ANNI HAMPRECHT, KARIN STACH, ELENA WALLAT

DER DORFNOTAR

GÜNTER BECK

SCHNITTER, SCHNITTERINNEN

MARTA HLEBEC, ANGELICA MONTFORT, ANNI HAMPRECHT,

UND LANDVÖLK

KARIN NACHTIGALL, MONICA KLEIN, MARLENE POWERS,
ELENA WALLAT, UTE DAHL, MARGIT MATENAER, CHRISTA OTTO

KARL-HEINZ SCHMIDT, ROLF HABEKOST,
EDWARD CYRE, JOACHIM WORMSDORF, BJARNE BUCHTRUP

DAMEN UND HERREN DES BEWEGUNGSCHOES.

PAUSE NACH DEM 3. BILD VON „LA FILLE MAL GARDEE“

20 MINUTEN