



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Fischer, Karl

1962-10-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 27. OKTOBER 1962

WIEDERAUFNAHME

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

ROMANTISCHE OPER IN DREI AUFZÜGEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

SPIELLEITUNG DES ABENDS

CHÖRE

KARL FISCHER
ERNST POETTGEN
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
GÜNTHER KLOTZ
JOACHIM POPELKA

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch,
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller.

ANFANG 19.45 UHR

ENDE 22.45 UHR

DALAND, norwegischer Seefahrer

SENTA, seine Tochter

ERIK, ein Jäger

MÄRY, Sentas Amme

DER STEUERMANN DALANDS

DER HOLLÄNDER

*Gerda Gröndel u. G.
(Köln)*

FRED DALBERG

ELISABETH THOMA

JEAN COX

ERIKA AHSBAHS

JAKOB REES

WILLIBALD VOHLA

Matrosen des Norwegers – Mädchen

Ort der Handlung: Die norwegische Küste

KLEINE PAUSE NACH DEM 1. AKT

GROSSE PAUSE NACH DEM 2. AKT