



# Sammlung Theaterzettel

## Schluck und Jau

Hauptmann, Gerhart

1962-11-10

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SAMSTAG, 10. NOVEMBER 1962

IN NEUER INSZENIERUNG

## SCHLUCK UND JAU

EIN POSSESPIEL  
VON GERHART HAUPTMANN

INSZENIERUNG

FRIEDRICH SIEMS a. G.

BOHNENBILD

HANS GEORG FIRMANS

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

BÜHNENMUSIK

HEINZ PAUELS

Regie-Assistent: Heinz Possberg

Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben, Berlin

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

PROLOG

DIETER LÖBACH

JON RAND

FRED KRETZER

KARL

WOLFGANG SCHWARZ

MALMSTEIN

RICHARD BOHNE

SIDSELILL

KARIN EICKELBAUM

FRAU ADELUZ

HELMKA SAGEBIEL

JAU

KURT OLIGMÖLLER

SCHLUCK

WOLFGANG L. HOFMANN

HADIT

PETER SETTGAST

HAUSHOFMEISTER

KAI MÖLLER

HOFHERR

HEINZ POSSBERG

PELZHÄNDLER

HANS SIMSHAUSER

DIENER

GOTTFRIED BRÖSEL

Hofräulein, Mägde, Jäger, Diener, Musikanten, Barbier

PAUSE NACH DEM 3. AKT

20 MINUTEN