



Sammlung Theaterzettel

Das Rheingold

Fischer, Karl

1963-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 3. JANUAR 1963

DAS RHEINGOLD

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNNENBILD UND PROJEKTIONEN

KOSTÜME

KARL FISCHER
ULRICH REINHARDT
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse Ellen Utpott.

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt.

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

Götter:

WOTAN

DONNER

FROH

LOGE

Nibelungen:

ALBERICH

MIME

Riesen:

FASOLT

FAFNER

Göttinnen:

FRICKA

FREIA

ERDA

Rheintöchter:

WONGLINDE

WELLGUNDE

FLOSSILDE

NIBELUNGEN

WILLIBALD VOHLA

KARL-HEINZ ARMAAN a. G.
(STADT. THEATER MAINZ)

WILLIAM BLANKENSHIP

JEAN COX

ZOLTAN KELEMEN a. G.
(Wuppertaler Bühnen)

JAKOB REES

FRED DALBERG

HANS RÖSSLING

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

EVA-MARIA MOLNAR

MARGA HOFFGEN

HARRIET KARLSOND

PETRINA KRUSE

ERIKA AHSBAHS

KEINE PAUSE

Krank: Franz Glawatsch und Thomas Tipton