



Sammlung Theaterzettel

Mysterium von der Geburt des Herrn

Knör, Walter

1963-01-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 6. JANUAR 1963

MYSTERIUM VON DER GEBURT DES HERRN

(LE MYSTERE DE LA NATIVITE)

NACH DEM „MYSTERE DE LA PASSION“ VON ARNOUL GREBAN

DEUTSCHE NACHDICHUNG VON ALBIN KAYSER

TEXTLICHE NEUFASSUNG

MUSIK VON FRANK MARTIN

MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

INSZENIERUNG

GEORG REINHARDT o. G.

BÜHNENBILD

HEINRICH WENDEL o. G.

KOSTÜME

XENIA CHRIS o. G.

CHORE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pope / Ton: Fred Hildebrandt

Aufführungsrechte: B. Schott's Söhne, Mainz

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 21.45 UHR

GOTT VATER

FRED DALBERG

ERZENGEL GABRIEL

JEAN COX

ADAM

ROBERT BRUCE ANDERSON

EVA

EVA MARIA MOLNAR

PROLOGUS

GEORG VOLKER

UNSERE FRAU

PETRINA KRUSE

JOSEPH

ROBERT BRUCE ANDERSON

ELISABETH

ERIKA AHSBAHS

PROPHET SIMEON

FRED DALBERG

PROPHETIN ANNA

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

CASPAR

FRANZ GLAWATSCH

MELCHIOR

} Könige

WILLIAM BLANKENSHIP

BALTHASAR

GEORG VOLKER

YSAMBERT

KURT ALBRECHT

RIFFLARD

} Hirten

JAKOB REES

POLLION

WALTER MARTIN

ALORIS

HANS ROSSLING

LUZIFER

FRANZ GLAWATSCH

SATAN

KARL BERNHOFT

BEELZEBUB

} Teufel

JAKOB REES

ASTAROTH

KURT SCHNEIDER

Chor der Heiligen und der Propheten – Seraphen, Hirten, Musikanten, Teufel

Der verstärkte Opernchor des Nationaltheaters

KEINE PAUSE