



Sammlung Theaterzettel

Falstaff

Knör, Walter

1963-01-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 23. JANUAR 1963

FALSTAFF

LYRISCHE KOMÖDIE VON ARRIGO BOITO
DEUTSCH VON MAX KALBECK

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG
SPIELLEITUNG
BOHNENBILD
KOSTÜME
CHÖRE

WALTHER KNOR
GÜNTHER KLOTZ
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
JOACHIM POPELKA

Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Käsek / Beleuchtung: Alfred Pope

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Kiedfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte: G. Ricordi & Co., Musikverlag, Frankfurt am Main

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

SIR JOHN FALSTAFF

In seinen Diensten:
BARDOLPH

PISTOL

FRAU ALICE FORD

ANNCHEN, ihre Tochter

FRAU QUICKLY

FRAU MEG PAGE

FORD, Alicens Mann

FENTON

DR. CAJUS

RICHARD KOEGL a. G.
(Staatstheater Wiesbaden)

KURT ALBRECHT

HANS RÜSSLING

EDITH JAEGER

PETRINA KRUSE

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

ERIKA AHSBAHS

THOMAS TIPTON

REINHOLD BARTEL a. G.
(Staatstheater Wiesbaden)
JAKOB REES

Elfen im 6. Bild: Damen des Balletts

PAUSE NACH DEM 4. BILD

Krank: Willibald Vohla

20 MINUTEN