



Sammlung Theaterzettel

Der Nussknacker

Hesse, Eugen 1963-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 27. JANUAR 1963

DER NUSSKNACKER

BALLETT IN 2 AKTEN UND 4 BILDERN MIT PROLOG MUSIK VON PETER TSCHAIKOWSKY

LIBRETTO VON MARIUS PETIPA

(NACH E. T. A. HOFFMANNS GESCHICHTE: NUSSKNACKER UND MAUSEKONIG)

MUSIKALISCHE LEITUNG

CHOREOGRAPHIE UND INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

Ballett-Assistenz: Karen Kanner

Musikalische Verbereitung: Wolfgang Liebold

Inspizient: Walter Kolb

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 13.00 UHR

PAUSE NACH DEM 1. AKT 20 MINUTEN ENDE ETWA 15.00 UHR

EUGEN HESSE

HEINO HEIDEN

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

I. AKT 1. SZENE

DER WEIHNACHTSABEND

WALTER KOLB MEDIZINALRAT VON STAHLBAUM ANNI HAMPRECHT SEINE FRAU MARGIT MATENAER MARIE ihre Kinder BERNHARD KOHL FRITZ HENRYK SZYMCZAK OBERGERICHTSRAT DROSSELMEIER, der Patenonkel KLAUS MULLER SEIN NEFFE

MECHANISCHE PUPPEN: SABINE PORNY DIE MARKETENDERIN RICHARD CAHILL DER SOLDAT HEATHER CLIPPERTON COLOMBINE HARLEKIN KARLHEINZ SCHMIDT HERMA TETTENBORN DIE GOUVERNANTE TANTE MARIANNE ERNA GEHRT URSULA BIEDERMANN DIE GROSSELTERN FRANZ MAJER

GASTE UND KINDER

2 SZENE

DIE SCHLACHT

KARIN STACH DER NUSSKNACKER **ROLF HABEKOST** DER MAUSEKONIG MARGIT MATENAER MARIE KLAUS MOLLER DER NUSSKNACKERPRINZ

3. SZENE

IM WINTERWALD

DIE SCHNEEKONIGIN SABINE PORNY DER SCHNEEKONIG GORAZD VOSPERNICK SCHNEEFLOCKEN Anni Hamprecht, Marlene Powers, Karin Stach, Martho Hlebec, Karin Nachtigall, Elena Wallat, Heather Clipperton, Vera Hanslik, Ute Dahl, Christa Kohlweiler, Gaby Erlers, Judith Deegan, Monika Klein, Christine Otto, Frederika Ziegler Karlheinz Schmidt, Edward Cyré,

Joachim Wornsdorf, Bjørne Buchtrop

EISKRISTALLE

II. AKT 1. SZENE

DIE REISE IM NUSSBOOT AUF DEM LIMONADENSTROM

MARIE Margit Matenaer NUSSKNACKERPRINZ Klaus Müller

2. SZENE

IM KONIGREICH DER SUSSIGKEITEN

MARCIA HAYDEE a. G. (Staatstheater Stuttgart) DIE ZUCKERFEE DENNIS GRIFFITH a. G. (Staatstheater Stuttgart) IHR KAVALIER SABINE PORNY, HEATHER CLIPPERTON VIER PRINZESSINNEN KARIN NACHTIGALL, MARLENE POWERS

WALTER KOLB DER HOFMEISTER MARGIT MATENAER MARIE KLAUS MOLLER NUSSKNACKERPRINZ

Hildegard Hartmannsgruber, Helena Heberer, PRALINEN UND PAGEN Eva-Maria Holfert, Roswita Jakob, Renate Memmhardt, Nina Reichhelm, Ingeborg Spieß, Bärbel Wunderlich, Birgit Höusler, Mariann Prosks, Gaby Jakob, Klaus Schönig, Gisela Martin, logrid Mortin,

Bernhard Kohl, Elke Wigond

HOFDAMEN, HOFLINGE, PALASTWACHE

DIVERTISSEMENT

SABINE FORNY, RICHARD CAHILL, HEISSE SCHOKOLADE AUS SPANIEN KARIN NACHTIGALL, MARTHA HLEBEC, HENRYK SZYMCZAK, BJARNE BUCHTRUP

HEATHER CLIPPERTON KAFFEE AUS ARABIEN ROLF HABEKOST, EDUARD CYRE RUDI SCHARIZER

GORAZD VOSPERNIK TEE AUS CHINA KARIN STACH, ELENA WALLAT HEATHER CLIPPERTON, KARIN NACHTIGALL, TANZ DER ZUCKERSTANGEN

MARLENE POWERS, ANNI HAMPRECHT, LITE DAHL HERMA TETTENBORN UND KINDER MADAME BONBONNIERE UND PRALINEN

HENRYK SZYMCZAK, KARLHEINZ SCHMIDT, NOUGAT AUS RUSSLAND **ROLF HABEKOST** DER SCHMETTERLING ILSE WIEDMANN e. G. (Steetstheater Stuttgart)

SABINE PORNY, HEATHER CLIPPERTON UND DIE KANDIERTEN ROSEN MARLENE POWERS, UTE DAHL ANNI HAMPRECHT, MARTHA HLEBEC, ELENA WALLAT, KARIN NACHTIGALL, JUDY DEEGAN KARIN STACH, CHRISTINE OTTO, MONIKA KLEIN

GRAND PAS DE DEUX *)

MARCIA HAYDEE a. G. (Stoatstheater Stuttgart) DIE ZUCKERFEE DENNIS GRIFFITH a. G. (Stoatstheater Stuftgart) IHR KAVALIER DAS GESAMTE ENSEMBLE GROSSES FINALE UND APOTHEOSE

*) Choreographie des Pas de Deux noch L. Ivanov