



Sammlung Theaterzettel

Die Meistersinger von Nürnberg

Stein, Horst

1963-04-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 14. APRIL 1963

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

OPER IN DREI AUFZÜGEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

HORST STEIN a. G.

INSZENIERUNG

HANS SCHDLER

BÜHNENBILDER

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

SPIELLEITUNG DES ABENDS

GÜNTHER KLOTZ

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

TÄNZE

INGEBORG GUTTMANN a. G.

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Mettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 17.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

Beginn des II. Aktes etwa 19.20 Uhr

Beginn des III. Aktes etwa 21.45 Uhr

MEISTERSINGER:

HANS SACHS, Schuster

VEIT POGNER, Goldschmied

SIXTUS BECKMESSER, Stadtschreiber

FRITZ KOTHNER, Bäcker

KUNZ VOGELGESANG, Kürschner

BALTHASAR ZORN, Zinngießer

AUGUSTIN MOSER, Schneider

ULRICH EISSLINGER, Würzkrämer

KONRAD NACHTIGALL, Spengler

HERMANN ORTEL, Seifensieder

HANS FOLTZ, Kupferschmied

HANS SCHWARZ, Strumpfwirker

WALTHER VON STOLZING, ein junger Ritter aus Franken

DAVID, Sachsens Lehrbube

EVA, Pogners Tochter

MAGDALENE, Evas Amme

EIN NACHTWÄCHTER

WILLIBALD VOHLA

FRED DALBERG

WILLI WOLFF

THOMAS TIPTON

KARL BERNHÖFT

KURT ALBRECHT

GÜNTHER BECK

BERNHARD STRAUSS

FRANZ GLAWATSCH

GUSTAV HILLER

WALTER MARTIN

HANS RÖSSLING

~~JEAN COX~~

JAKOB REES

EVA MARIA MOLNAR

ERIKA AHSBAHS

KURT SCHNEIDER

*Harald
Foller
(Folger)*

LEHRBUBEN: Rosemarie Becker, Carola Schlusemann, Isolde Schubert, Elfriede Ersing, Maria Pirner, Traude Zastrow, Peter Nüsser, Günther Scherb, Willi Selt, Hans Rehkopf, Josef Arbing, Walter Wiesner.

Die Volkstänze auf der Festwiese werden ausgeführt von Sabine Porny, Gorazd Vospernick, Hazaros Surmejan und der Tanzgruppe.

Die Chöre werden verstärkt durch die freundliche Mitwirkung von Mitgliedern des Beethovenchores Ludwigshafen, der Mannheimer Liedertafel u. a.

Bühnenbilder und Kostüme wurden in Anlehnung an Aquarelle von Albrecht Dürer entworfen.

NACH DEM 1. UND 2. AKT FINDET EINE PAUSE VON ETWA 30 MINUTEN STATT