



# Sammlung Theaterzettel

**Lohengrin**

**Fischer, Karl**

**1963-04-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 28. APRIL 1963

WAGNER-VERDI-ZYKLUS

ACHTZEHN HAUPTWERKE IN DER REIHENFOLGE IHRES ENTSTEHENS  
ZUR FEIER DES 150. GEBURTSTAGES BEIDER MEISTER

3. VORSTELLUNG:

# LOHENGRIN

ROMANTISCHE OPER IN DREI AKTEN VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

INSZENIERUNG

HANS SCHÜLER

BÜHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

SPIELLEITUNG DES ABENDS

GUNTHER KLÖTZ

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

LOHENGRIN

JEAN COX

HEINRICH I., deutscher König

FRED DALBERG

DER HEERRUFER

THOMAS TIPTON

ELSA VON BRABANT

ELISABETH GRUMMER a. G.

GOTTFRIED, ihr Bruder

KARIN STACH

FRIEDRICH VON TELRAMUND

WILLIBALD VOHLA

ORTRUD, seine Gemahlin

ELISABETH THOMA

Reisige, Frauen, Knappen

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 18.00 UHR

Pausen: Nach dem I. Akt 20 Minuten  
Nach dem II. Akt 20 Minuten

ENDE ETWA 22.00 UHR