



Sammlung Theaterzettel

Schwanda, der Dudelsackpfeifer

Fischer, Karl

1963-05-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 31. MAI 1963

SCHWANDA, DER DUDELSACKPFEIFER

VOLKSOPER IN 2 AKTEN (5 BILDER)

TEXT VON MILOS KARES

ÜBERSETZUNG UND FREIE BEARBEITUNG VON MAX BROD

MUSIK VON JAROMIR WEINBERGER

MUSIKALISCHE LEITUNG:

INSZENIERUNG

BUHNENBILD

KOSTÜME

TÄNZE

CHÖRE

KARL FISCHER
ULRICH REINHARDT
HANS GEORG FIRMANS
GERDA SCHULTE
HEINO HEIDEN
JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Kindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Verlag Boosey u. Harokes, Bonn

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

SCHWANDA

DOROTA *Evamarie Molnar*

BABINSKY

KÖNIGIN

MAGIER

RICHTER

SCHARFRICHTER

TEUFEL

DES TEUFELS FAMILIUS

ERSTER LANDSKNECHT

ZWEITER LANDSKNECHT

TÄNZE:

IM 2. UND 3. BILD

FREUNDINNEN DER KÖNIGIN

SCHLOSSELWART

ZEREMONIENMEISTER

IM 4. BILD

IN DER HOLLE

GEORG VOLKER

EVELYN SCHILDBACH

JEAN COX

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

HANS ROSSLING

KARL BERNHOFT

KURT ALBRECHT

FRANZ GLAWATSCH

JAKOB REES

WALTER MARTIN

KURT SCHNEIDER

SABINE PORNY, HILDE HERRE, HEATHER CLIPPERTON

ROLF HABEKOST

KARLHEINZ SCHMIDT

UND BALLETT-ENSEMBLE

HILDE HERRE, HAZAROS SURMEJAN

HEATHER CLIPPERTON, IRENE SCHNEIDER, SABINE PORNY,
BJARNE BUCHTRUP, JOACHIM SCHWANSEE, GORAZD VOSPERNIK
UND BALLETT-ENSEMBLE

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN