



Sammlung Theaterzettel

Das Rheingold

Fischer, Karl

1963-06-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 7. JUNI 1963

WAGNER-VERDI-ZYKLUS

ACHTZEHN HAUPTWERKE IN DER REIHENFOLGE IHRES ENTSTEHENS
ZUR FEIER DES 150. GEBURTSTAGES BEIDER MEISTER

12. VORSTELLUNG:

DER RING DES NIBELUNGEN (1876)

VORABEND: DAS RHEINGOLD

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

INSZENIERUNG

ULRICH REINHARDT

BÜHNENBILD UND PROJEKTIONEN

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

Régie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse Ellen Utpött.

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekok / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt.

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrodden unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

Götter:

WOTAN

HERMANN UHDE a. G.

DONNER

KARL-HEINZ ARMAAN

(Städt. Theater Mainz)

FROH

WILLIAM BLANKENSHIP

LOGE

JEAN COX

Nibelungen:

ALBERICH

ZOLTAN KELEMEN

(Städt. Bühnen Wuppertal)

MIME

JAKOB REES

Riesen:

FASOLT

FRED DALBERG

FAFNER

HANS ROSSLING

Göttinnen:

FRICKA

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

FREIA

EVELYN SCHILDBACH

ERDA

MARGA HOFFGEN a. G.

Rheintöchter:

WOGLINDE

HARRIET KARLSOND

WELLGUNDE

FRANZISKA WACHMANN

(Staatstheater Stuttgart)

FLOSSHILDE

ERIKA AHSBAHS

NIBELUNGEN

KEINE PAUSE

Krank: Petrina Kruse, Franz Glawatsch, Thomas Tipton