



Sammlung Theaterzettel

Schwanda, der Dudelsackpfeifer

Fischer, Karl

1963-06-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 11. JUNI 1963

SCHWANDA, DER DUDELSACKPFEIFER

VOLKSOPER IN 2 AKTEN (5 BILDER)

TEXT VON MILOS KARES

ÜBERSETZUNG UND FREIE BEARBEITUNG VON MAX BROD

MUSIK VON JAROMIR WEINBERGER

MUSIKALISCHE LEITUNG:

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

TANZE

CHÖRE

KARL FISCHER

ULRICH REINHARDT

HANS GEORG FIRMANS

GERDA SCHULTE

HEINO HEIDEN

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Verlag Boosey u. Hawkes, Bonn

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

SCHWANDA

DOROTA

BABINSKY

KÖNIGIN

MAGIER

RICHTER

SCHARFRICHTER

TEUFEL

DES TEUFELS FAMULUS

ERSTER LANDSKNECHT

ZWEITER LANDSKNECHT

TANZE:

IM 2. UND 3. BILD

FREUNDINNEN DER KÖNIGIN

SCHLÜSSELWART

ZEREMONIENMEISTER

IM 4. BILD

IN DER HOLLE

GEORG VÖLKER

EVELYN SCHILDBACH

JEAN COX

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

HANS RÖSSLING

KARL BERNHÖFT

GÜNTHER BECK

FRANZ GLAWATSCH

JAKOB REES

WALTER MARTIN

KURT SCHNEIDER

SABINE PORNY, HILDE HERRE, HEATHER CLIPPERTON

ROLF HABEKOST

KARLHEINZ SCHMIDT
UND BALLETT-ENSEMBLE

HILDE HERRE

HEATHER CLIPPERTON, IRENE SCHNEIDER, SABINE PORNY,
BJARNE BUCHTRUP, JOACHIM SCHWANSEE, GORAZD VOSPERNIK
UND BALLETT-ENSEMBLE

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN