



Sammlung Theaterzettel

Die Entführung aus dem Serail

Stein, Horst

1963-06-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 12. JUNI 1963

IN NEUER INSZENIERUNG

DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

SINGSPIEL IN 3 AUFZÜGEN VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

HORST STEIN a. G.

ULRICH REINHARDT

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

JOACHIM POPELKA

BASSA SELIM

BELMONTE

KONSTANZE, seine Verlobte

BLONDE, Dienerin der Konstanze

PEDRILLO, Diener des Belmonte und Aufseher in den Gärten des Bassa

OSMIN, Aufseher des Landhauses des Bassa

KLAAS, ein Schiffer

EIN STUMMER

KURT SCHNEIDER

WILLIAM BLANKENSHIP

EDITH JAEGER

HARRIET KARLSOND

JAKOB REES

FRED DALBERG

HANS REHKOPF

WALTER KOLB

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Gefolge des Bassa – Wachen – Sklaven und Sklavinnen

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM 2. AUFZUG

20 MINUTEN