



Sammlung Theaterzettel

Götterdämmerung

Fischer, Karl

1963-06-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 17. JUNI 1963

WAGNER-VERDI-ZYKLUS

ACHTZEHN HAUPTWERKE IN DER REIHENFOLGE IHRES ENTSTEHENS
ZUR FEIER DES 150. GEBURTSTAGES BEIDER MEISTER

15. VORSTELLUNG

DER RING DES NIBELUNGEN (1876)

DRITTER TAG: GÖTTERDÄMMERUNG

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

KARL FISCHER

ULRICH REINHARDT

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kalb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Karl Freund und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 17.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

SIEGFRIED

GUNTHER

ALBERICH

HAGEN

BRÜNNHILDE

GUTRUNE

WALTRAUTE

ERSTE NORNE

ZWEITE NORNE

DRITTE NORNE

WOGLINDE

WELLGUNDE

FLOSSHILDE

SEBASTIAN FEIERSINGER a. G.

THOMAS TIPTON

FRANZ GLAWATSCH

GOTTLÖB FRICK a. G.

ASTRID VARNAY a. G.

EVELYN SCHILDBACH

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

ERIKA AHSBAHS

EVELYN SCHILDBACH

EDITH JAEGER

HARRIET KARLSOND

FRANZISKA WACHMANN
(Staatstheater Stuttgart)

ERIKA AHSBAHS

Mannen: Willy Roser, Willi Selt, Friedhelm Droste, Werner Ellerich

Mannen und Frauen

PAUSEN NACH DEM 1. UND 2. AUFGUG

JEWELNS 30 MINUTEN