



Sammlung Theaterzettel

Parsifal

Fischer, Karl

1963-06-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 23. JUNI 1963

WAGNER-VERDI-ZYKLUS

ACHTZEHN HAUPTWERKE IN DER REIHENFOLGE IHRES ENTSTEHENS
ZUR FEIER DES 150. GEBURTSTAGES BEIDER MEISTER

16. VORSTELLUNG

PARSIFAL (1882)

EIN BÜHNENWEIHFESTSPIEL VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

INSZENIERUNG

HANS SCHÜLER

BÜHNENBILDER

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

SPIELLEITUNG DES ABENDS

GÜNTHER KLOTZ

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pope / Ton: Fred Hildebrandt

Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch hergestellt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 17.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

Beginn des II. Aktes etwa 19.50 Uhr

Beginn des III. Aktes etwa 21.15 Uhr

AMFORTAS, Grolskönig

TITUREL, ehemaliger Grolskönig

PARSIFAL, zukünftiger Grolskönig

GURNEMANZ, Grolsritter

GRALSRIITTER

KNAPPEN

KLINGSOR

KUNDRY

BLUMENMÄDCHEN

ALTSTIMME AUS DER HOHE

Es singt der verstärkte Chor des Nationaltheaters

PAUSEN NACH DEM I. UND II. AKT

WILLI WOLFF

KURT SCHNEIDER

JEAN COX

FRED DALBERG

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

ISOLDE SCHUBERT

ERIKA AHSBAHS

KARL BERNHOFT

KURT ALBRECHT

FRANZ GLAWATSCH

ASTRID VARNAY a. G.

EDITH JAEGER

HERTHA SCHMIDT

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

ERIKA AHSBAHS

IRMA HANDLER

HARRIET KARLSOND

ERIKA AHSBAHS

30 MINUTEN