



Sammlung Theaterzettel

Der Teufel kam aus Dublin

Carroll, Paul Vincent

1963-06-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 26. JUNI 1963

DER TEUFEL KAM AUS DUBLIN

EINE BURLESKE KOMÖDIE IN DREI AKTEN
VON PAUL VINCENT CARROLL

DEUTSCH VON ELISABETH FREUNDLICH

INSZENIERUNG

WALTER JOKISCH a. G.

BÜHNENBILD

HANS GEORG FIRMANS

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistent: Heinz Possberg

Inspizient: Gottfried Bräsel / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Strassegg-Verlag KG, Bad Reichenhall

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

UDOLPHUS McCLUSKEY, Bezirksrichter

WOLFGANG L. HOFMANN

STANISLAUS BRANNIGAN, Wirt

JOHANNES HÖNIG

JUDY, seine Tochter

KARIN EICKELBAUM

MIKE McNAMARA, Garagenbesitzer

WOLFGANG HÖPER

SERGEANT WHISTLER

WALTER POTT

CRAMPSEY, Polizist

KLAUS DIETER SÖDER

PATER PHELM, Dorfpfarrer

HANS SIMSHÄUSER

BARNEY KILLANE

JOHANNES KRAUSE

PETER KENNY

ERICH SCHWARZ

KATIE BANNON

} Einwohner von
Chuckyhead

HELMKA SAGEBIEL

MAGGIE

IRMGARD LAMBRECHT

SARAH

ROSEMARIE REYMANN

IGNATUS FARRELL, Zollinspektor

KURT FISCHER-FEHLING

RITA RONAN

CHARLOTTE OSWALD

MARIA, ihr altes Faktotum

CLARA WALBRÖHL

ERSTER MANN

GOTTFRIED BROSEL

ZWEITER MANN

FRITZ DÖHSE

DRITTER MANN

GÜNTHER BAACKE

PAUSE NACH DEM ERSTEN BILD

20 MINUTEN