



Sammlung Theaterzettel

Der Zigeunerbaron

Kram, David

1977-01-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 9. JANUAR 1977

Der Zigeunerbaron

Operette in drei Akten von Ignaz Schnitzer
nach einer Erzählung von Maurus Jokai

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Rolf Lansky
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistenz und Abendspilleitung	Günther Klitz
Dramaturgie	Sybille Hubach
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Karl Laus
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Requisiten: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner

Aufführungsrechte: Originalverlag Josef Weinberger, Bühnenvertrieb: Ahn & Simrock, München

Beginn 16.30 Uhr

Ende ca. 19.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Weczerableyle Shop

P 2, 3 Dresden Bank

*Rosil moden
jung u. chic*

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrillen und -trassen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresden Bank

Graf Peter Homonay	Bodo Brinkmann
Conte Carnero, königlicher Kommissär	Hans Rössling
Sándor Barinkay, ein junger Emigrant	Karl Walter Böhm
Kálmán Zsupán, ein reicher Schweinezüchter	Heinz Feldhoff
Arsena, seine Tochter	Elke Krampen
Mirabella, Erzieherin im Hause Zsupáns	Elisabeth Schreiner
Ottokar, ihr Sohn	Gerhard Kiepert
Czipra, Zigeunerin	Ilse Köhler
Saffi, Zigeunermädchen	Ildico Lazzo
Pali, Zigeuner	Alfred Einck
Palikam	Kurt Albrecht
Jozsi	Helmut Weiland
Ferko	Alfred Einck
Mihály	Friedhelm Droste
Janci	Werner Ellerich
Miksa	Werner Bilz
Istvan,	Werner Pahlmann
Zsupán Kocsi Ein Zigeunerknabe	Oliver Glätz / Götz Zimmermann
Czarlus aus „Ritter Parman“	Marion Buchmann, Christine Treisch Jan Chlup, Vaclav Slovencak Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Hilary Soul, Mariel Delucchi, Fuat Aybar, John Skripek, Michael Heusermann, Walter Zberg
Zigeuner Marketenderin Wenzel	Jan Chlup Christine Treisch Hans Wrona
„Ejjen a Magyar“ Soldaten	Fuat Aybar, John Skripek, Michael Heusermann, Walter Zberg
Mädchen	Claudia Wurm, Christa Otto-Brun, Hilary Soul, Mariel Delucchi,
Orchester und Opernchor des Nationaltheaters	
Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.	
Pause nach dem ersten Akt	30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim