



Sammlung Theaterzettel

Der Wildschütz oder die Stimme der Natur

Husmann, Mathias

1977-01-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

bausback

SONNTAG, 16. JANUAR 1977 ✓

Der Wildschütz

oder

Die Stimme der Natur

Komische Oper in drei Akten (Fünf Bildern)

nach einem Lustspiel von Kotzebue

frei bearbeitet und in Musik gesetzt

von **Albert Lortzing**

Musikalische Leitung	Mathias Husmann
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Chorleitung	Jürgen Schulz
Regieassistent	Klaus Wendt
Abendspielleitung	Günther Klötz
	Klaus Wendt
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Reinhard Seifried
Insizient	Werner Missner
Souffleuse	Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr
und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Leiter der Dekorationsabteilung: Helmut Münkel
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Requisiten: Egon König / Adolf Staudinger

Beginn 16.30 Uhr

Ende etwa 19.15 Uhr

Graf von Eberbach	Bodo Brinkmann
Die Gräfin, seine Gemahlin	Ilse Köhler
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	Thomas Lehrberger
Baronin Freimann, eine junge Witwe Schwester des Grafen	Grit van Jüten
Nanette, ihr Kammermädchen	Tuula Nieminen
Baculus, Schulmeister	Karl Heinz Herr <i>Heinz Felchhoff</i>
Gretchen, seine Braut	Elke Krampen
Pankratius, Haushofmeister	Kurt Albrecht
Ein Gast	Lothar König
Ein Dorfgeiger	Heinz Rittweger

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem zweiten Bild

20 Minuten


Das gute Spezialgeschäft
für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden - Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912 **Weczera** 1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus
Weczera-bleyle-shop, P 2, 3

Weinheim
Landau

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim

