



Sammlung Theaterzettel

Arabella

Wallat, Hans

1977-01-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/211 76

nationaltheater mannheim 76/77

MITTWOCH, 19. JANUAR 1977

Arabella

Lyrische Komödie in drei Akten
von Hugo von Hofmannsthal
Musik von Richard Strauss

Musikalische Leitung	Hans Wallat
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Regieassistent und Abendspielleitung	Peter Grisebach
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistentz	Reinhard Seifried
	John Thornley
Inspezent	Kurt Albrecht, Werner Missner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner/Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Aufführungsrechte: B. Schott's Söhne, Mainz

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.40 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Weczera bleyle Shop

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendtröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Graf Waldner, Rittmeister a. D.	Heinz Feldhoff	
Adelaide, seine Frau	Regine Fonseca	
Arabella	} ihre Töchter	Doris Denzler
Zdenka		Maria Cleva
	Mandryka	Bodo Brinkmann
	Matteo, Offizier	Jean van Ree
Graf Elemer	} Verehrer der Arabella	Georgi Tscholakoff
Graf Dominik		Erich Syri
Graf Lamoral		Karl Heinz Herr
	Die Fiakermilli	Elena Bajew a.G.* <small>(Staatstheater Braunschweig)</small>
	Kartenaufschlägerin	Tuula Nieminen
	Zimmerkellner	Kurt Schneider
Welko, Leibhussar des Mandryka		Dieter Frohwein

Ort: Wien - in der Zeit um 1860

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Krank: Grit van Jüten*

Pause nach dem ersten Akt

30 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn EXQUISIT

Mannheim

MARCHIVUM