



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Kram, David

1977-01-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 06 21/211 7

nationaltheater mannheim 76/77

MITTWOCH, 26. JANUAR 1977

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung	David Kram
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Wolf Wanninger
Kostüme	Reinhard Heinrich
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Abendspieleitung	Günther Klotz
Regieassistenz	Matthias Remus
Dramaturgie	Martin Kazmaler
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenz	Helmut Keller John Thornley
Inspizient	Kurt Albrecht
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz/Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von

Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner/Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner

Malerische Ausführungen: Baldur Burkart, Gerhard Paul, Peter Petzold

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Sarastro	Franz Mazura
Tamino	Thomas Lehrberger
Sprecher	Georg Paucker
Erster Priester	Hans Rössling
Zweiter Priester	Karl Heinz Herr
Königin der Nacht	Monica Pick-Hieronimi a. G. <small>(Stasische Oper am Gärtnersplatz Mannheim)</small>
Pamina, ihre Tochter	Maria Cleva
Erste	Doris Denzler
Zweite	Aurelia Schwenniger
Dritte	Ilse Köhler
Dame der Königin	Georg Völker
Papageno	Elke Krampen
Papagena	Jakob Rees
Monostatos	Karl-Walter Böhm
Erster Geharnischter	Priester
Zweiter Geharnischter	Heinz Feldhoff
Erster Knabe	Maria Ditz
Zweiter Knabe	Genien
Dritter Knabe	Juliana Albrecht
Erster	Vera Bachtik
Zweiter	Werner Ellerich
Dritter	Sklave
	Walter Ansorg
	Günther Beck

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in prächtigen, eleganten St.
Wäsche - Drümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1978

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau

Weczera bleyle Shop

P. O. 3 Dresdner Bank

Reil moden
jung u. chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendröcke und -blusen
für festliche Stunden

Mannheim, P. O. 1, Dresdner Bank

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT Mannheim

MARCHIVUM