



Sammlung Theaterzettel

Fidelio

Husmann, Mathias

1977-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>


Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

WIR WÜNSCHEN IHNEN
EINEN UNTERHALTSAMEN UND ANGENEHMEN ABEND

FRANZ BAUSBACK · DAS ÄLTESTE FACHGESCHÄFT FÜR ECHTE TEPPICHE IN MANNHEIM · KUNSTSTRASSE · 6800 MANNHEIM · N 3, 9 · TEL. 0621/21176

bausback

nationaltheater mannheim 76/77 

DONNERSTAG, 27. JANUAR 1977

Fidelio

Oper in zwei Akten

Text nach dem Französischen des Jean-Nicolas Bouilly
von Joseph Sonnleithner und Friedrich Treitschke
Dialogfassung von Ulrich Wetz

Musik von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung Mathias Husmann
Inszenierung Claus Leininger
Ausstattung Erwin W. Zimmer
Choreinstudierung Jürgen Schulz

Regieassistenz und
Abendspilleitung Peter Grisebach
Studienleitung Helmut Weese
Musikalische Assistenz Karl Lauss
Reinhard Seifried
Inspizient Werner Missner
Souffleuse Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und
Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.
Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berio
Requisiten: Heinrich Bühler
Leiter des Malersaales: Wolfgang Büttner

Beginn 20.00 Uhr

Ende ca. 22.45 Uhr

Leonore, Florestans Gattin,
anfangs unter dem Namen
Fidelio als Roccas Gehilfe

Astrid Schirmer

Florestan, ein Gefangener

Karl Walter Böhm

Don Fernando,
der neue Justizminister

Hans Rössling

Don Pizarro, Gouverneur eines
Regierungsbezirks, zugleich
Kommandant
eines Staatsgefängnisses

Franz Mazura

Rocco, Kerkermeister

Karl Heinz Herr

Jaquino, einer von
Roccas Gehilfen

Gerhard Kiepert

Marzeline, Roccas Tochter
und Gehilfin

Elke Krampen

Erster Gefangener

Jakob Rees

Zweiter Gefangener

Erich Syri

Hauptmann der Wache

Klaus Wendt

Orchester, Opernchor und Extrachor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten


Das gute Spezialgeschäft
für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden - Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte
1912 **Weczera** 1976
Mannheim mit Kinderhaus Ludwigshafen mit Kinderhaus Weinheim Landau
Weczera-bleyle-shop, P 2, 3

Klassische Eleganz für festliche Stunden
engelhorn
EXQUISIT Mannheim