



Sammlung Theaterzettel

Wiener Blut

Schulz, Jürgen

1977-02-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

nationaltheater mannheim 76/77

SONNTAG, 6. FEBRUAR 1977

Neuinszenierung

Wiener Blut

Operette in drei Akten (8 Bildern)
von Victor Léon und Leon Stein

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung	Jürgen Schulz
Inszenierung	Kurt Pscherer
u. szenische Einrichtung	
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Ursula Amann
Choreinstudierung	Jürgen Schulz
Choreographie	Lothar Höfgen
Regieassistent und Abendspilleitung	Günther Klitz
Dramaturgie	Martin Kazmaier
Studienleitung	Helmut Weese
Musikalische Assistenten	Helmut Keller / John Thornley
Insizient	Werner Missner
Souffleuse	Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Masken und Perücken unter Leitung von Hans Rudolf Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt.

Leiter der Dekorationsabteilung: Edwin Hoffmann
Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo
Leiter der Requisitenabteilung: Heinrich Bühler

Leiter des Malersaals: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil
Aufführungsrechte: Ahn & Simrock, München

Beginn 19.30 Uhr

Ende ca. 22.15 Uhr

Das gute Spezialgeschäft

für Jersey- und Strickmoden in praktischem, elegantem Stil
Wäsche - Strümpfe - Bademoden
Damen- und Herrenabteilungen - Kinderspezialgeschäfte

1912

Weczera

1976

Mannheim
mit Kinderhaus

Ludwigshafen
mit Kinderhaus

Weinheim
Landau



Weczera *bleyle Shop*

P 2, 3 Dresdner Bank

Reil moden jung & chic

mit großer Abteilung für
Abendkleider - Partykleider - Abendbrüche und mehr
für festliche Stunden

Mannheim, P 2, 1, Dresdner Bank

Fürst Ypsheim-Gindelbach,
Premierminister von Reuß-Schleiz-Greiz
Balduin Graf Zedlau,
Gesandter von Reuß-Schleiz-Greiz in Wien

Gabriele, seine Frau
Graf Bitowski

Demoiselle Franziska Cagliari,
Tänzerin im Kärntnertheater in Wien

Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer

Pepi Pleininger, Probiemamsell

Josef, Kammerdiner des Grafen Zedlau

Anna

Mizzi

Stubenmädchen bei
Demoiselle Cagliari

Ein Fiakerkutscher

Ein Oberkellner

Lisi

Lori

Heurgensingern

1. Akt **Straße**

2. Akt **Mazurka**

2. Akt **Walzer**

3. Akt **Polka**

Gouvernante

Zwillinge

Zwei Wäschermädel

Dame

Zwei Militär

Stutzer

Bäckerjunge

Zeitungsjunge

Erich Syri

Thomas Lehrberger

Grit van Jüten

Hans Rössling

Maria Cleva

Ernst T. Richter

Elfie Gubitzer

Gerhard Kiepert

Helga Balk

Irmgard Beck

Adolf Laimböck

Walter Rosner

Irmgard Beck

Gabriele Hahn

Damen und Herren des Tanzensembles

Marion Buchmann, Vaclav Slovenak

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch, Vaclav Slovenak

Damen und Herren des Tanzensembles

Christine Treisch

Claudia Wurm, Carol Woodhead

Heather Betteridge, Hilary Soul

Mariel Delucchi

Hans Wrona, Walter Zberg

Vaclav Slovenak

John Skripek

Fuat Aybar

Wien, zur Zeit des Kongresses und zwar während der Dauer eines Tages.

Orchester und Opernchor des Nationaltheaters

Besetzungsänderungen werden an den Anschlagtafeln im Foyer bekanntgegeben.

Pause nach dem ersten Akt

20 Minuten

Klassische Eleganz für festliche Stunden

engelhorn
EXQUISIT

Mannheim